

أكون مليونيرا وأنا صغير كما  
أنا ؟

ودهشت أمه جدا ،  
وسألته :

— هل عندك أسباب قوية  
لأتمنى هذه الأمنية يا «هشام» ؟  
فقال « هشام » :

— طبعا ، أريد أن أعطيك  
خمس صناديق من الذهب  
لتشترى كل ما تريدين  
وتصبحي مليونيرة أنت أيضا .  
وضحكت الأم وقالت :

— ولكني فعلا مليونيرة  
يا « هشام » !

« هشام » لما سمع هذا  
ذهل وصاح :

— هل هذا صحيح ؟

وقالت أمه : « طبعا ، ان أي  
أم لها ولد ظريف مثلك تكون  
غنية جدا ، ان كل أموال الدنيا  
لا تستطيع أن تعطيني طفلا  
آخر مثلك ، الست غنية جدا  
ومليونيرة أيضا يا عزيزي ؟ »  
وقبلته بسرعة .

وابتسم « هشام » لنفسه  
وقال : « حقيقة .. الامهات  
أعقل ناس في الدنيا »  
أليس كذلك ؟

ترجمة : رجاء عبد الله

وابتسم « هشام » ، وشكر  
الحكيم وخرج .. وقبل أن  
يخرج تماما سمع أعقل رجل  
في العالم يسأل أمه :

— هل أخذ الباطو معي  
اليوم ؟

— نعم ، فيبدو أن الجو  
سينقلب بعد قليل ؟

فشكرها أعقل رجل في  
العالم ، وقال لها : انني دائما  
أجد النصيحة عندك يا أمه  
.. وقالت الأم ضاحكة :

— ولهذا وجدت الامهات  
يا عزيزي .

وتعجب « هشام » ، ان  
أعقل رجل في العالم لم يفذه  
بنصيحة جيدة ، وهو يسأل  
أمه النصيحة ، فلماذا لا يذهب  
هو أيضا ليسأل أمه ، وقطع  
الطريق جرياً ، ودخل مندفعاً  
الى المطبخ حيث وجد والدته  
تعد طعام الفداء . فسألها  
بسرعة :

— ماما ، هل يمكنك ان  
تقيديني بنصيحة ؟  
فقالت ضاحكة :

— طبعا يا عزيزي ، فمن أجل  
هذا وجدت الامهات ..  
فقال « هشام » :

— اذن كيف أستطيع ان

وتنبه « هشام » على صوت  
الرجل فقال له :

— أريد أن أصبح مليونيرا  
.. ولكن وأنا صغير قبل أن  
أكبر ، فماذا أفعل ؟  
فقام الحكيم ودان حول  
نفسه ثلاث دورات سريعة ،  
ثم قال :

— اقتصد كل قرش تحصل  
عليه ، وعليك بالعمل ، العمل  
.. العمل ، ولكن ابق صغيراً  
ولا تكبر ..

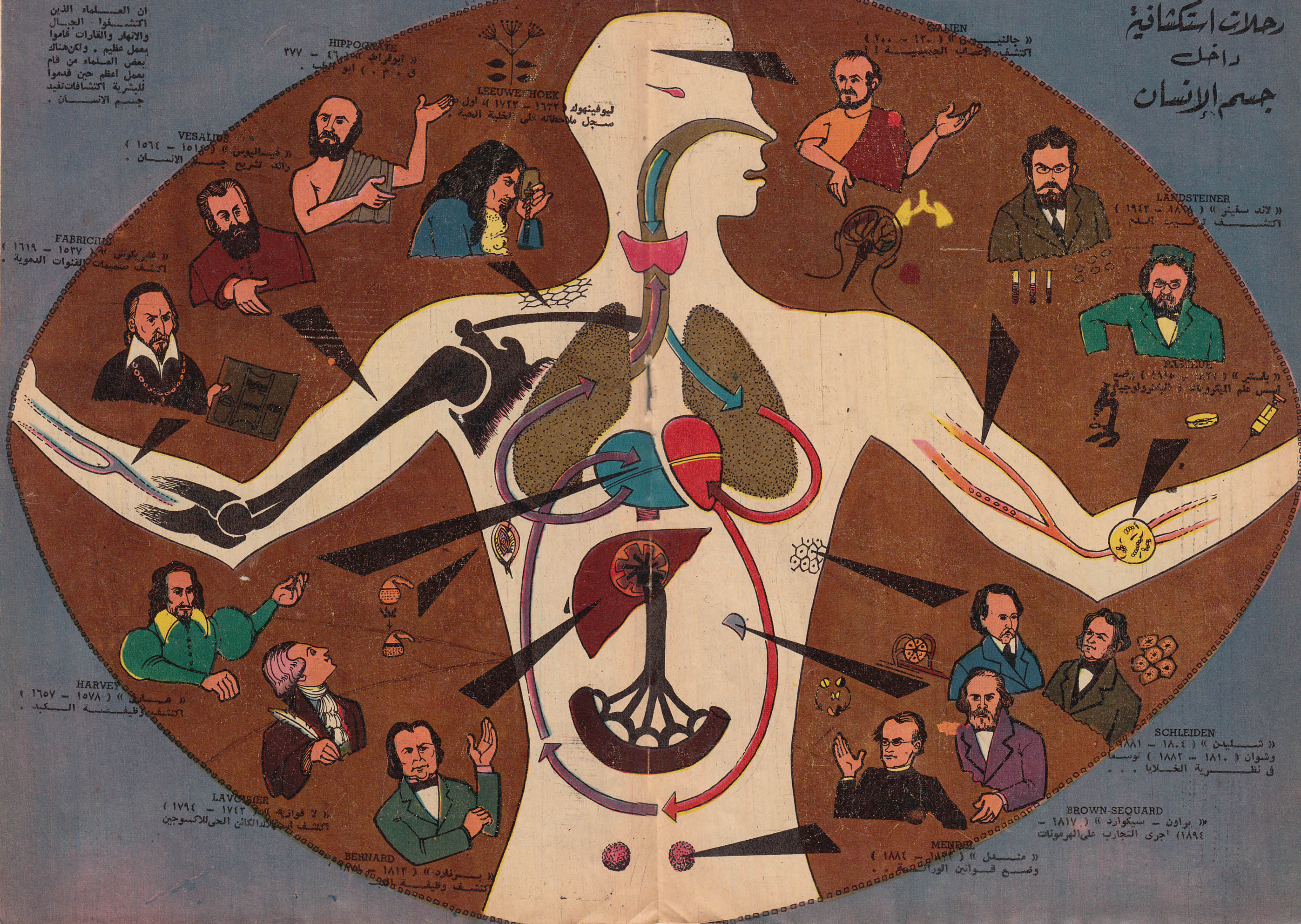
ودهش « هشام » وسأله :  
— انني أفهم كيف أقتصد ،  
وأفهم كيف أعمل ، ولكن كيف  
أتوقف عن النمو ؟  
فقال الحكيم :

— لا أدري . ولكن هذه هي  
الطريقة الوحيدة لكي تصبح  
مليونيراً وأنت صغير ، أعمل  
واقتصد وتوقف عن النمو .





# رحلات استكشافية داخل جسم الإنسان





# احسك القرد

- ٢ - يضع اللاعب زرارته على نقطة البداية
- ٣ - يلقي اللاعب بالزرار الكبير على لوحة الأرقام ، فإذا حصل على رقم ، يتحرك بزراره على لوحة اللعب بالعدد الذي حصل عليه ، ويتبعه اللاعب التالي وهكذا .
- ٤ - على اللاعب ان يتبع التعليمات المكتوبة على المربعات .
- ٥ - اذا وقف الزرار الكبير على مربع لا يحمل رقما في لوحة المربعات ، أو على الخطوط الفاصلة بين المربعات فان اللاعب يخسر دورا .
- ٦ - اللاعب الذي يصل الى قفص القرد قبل غيره يكسب السباق .

هرب القرد «ميزو» من قفصه في حديقة الحيوان واختفى عند خط النهاية . مطلوب منك ومن أصدقائك الوصول الى « ميزو » واعادته الى قفصه .

أدوات اللعب : زرار بعدد اللاعبين . زرار كبير بلون مختلف

طريقة اللعب : ١ - تجرى قرعة لاختيار اللاعب الذي يلعب أولا ، والثاني والثالث الى آخره .

## لوحة الأرقام

	٣		٧
١		٥	
	٨		٤
٦		٢	





النهاية			ورد		
قفص القرد	تقدم ٤ خانات	موقف انتظر دورين	إذهب إلى البركة	نافورة	بحيرة قف دوراً لتسرب
عدي إلى النافورة	عدي إلى الموقف		بركة	إرجع إلى الزهور	
		تقدم ٧ خانات	إذهب إلى الورد		عدي إلى الأعشاب
إذهب إلى قفص القرد			عدي إلى الأعشاب	إذهب إلى المقعد	
	مريض	عدي إلى القارب			زهور انتظر دوراً وتأمل جمالها
تقدم خانتين		صخور تسلفاً وتقدم ٥ خانات	إرجع ٥ خانات		
	عدي إلى المر		تقدم ٦ خانات	إرجع للسافرة	
عدي إلى الصخور		إرجع ٨ خانات			
	عدي إلى الزهور		إذهب إلى الموقف		أعشاب
تقدم خانتين		قارب تقدم به ٣ خانات ١٨		مقعد، استرجع دورين	
					البدية





# ابن الشيخ

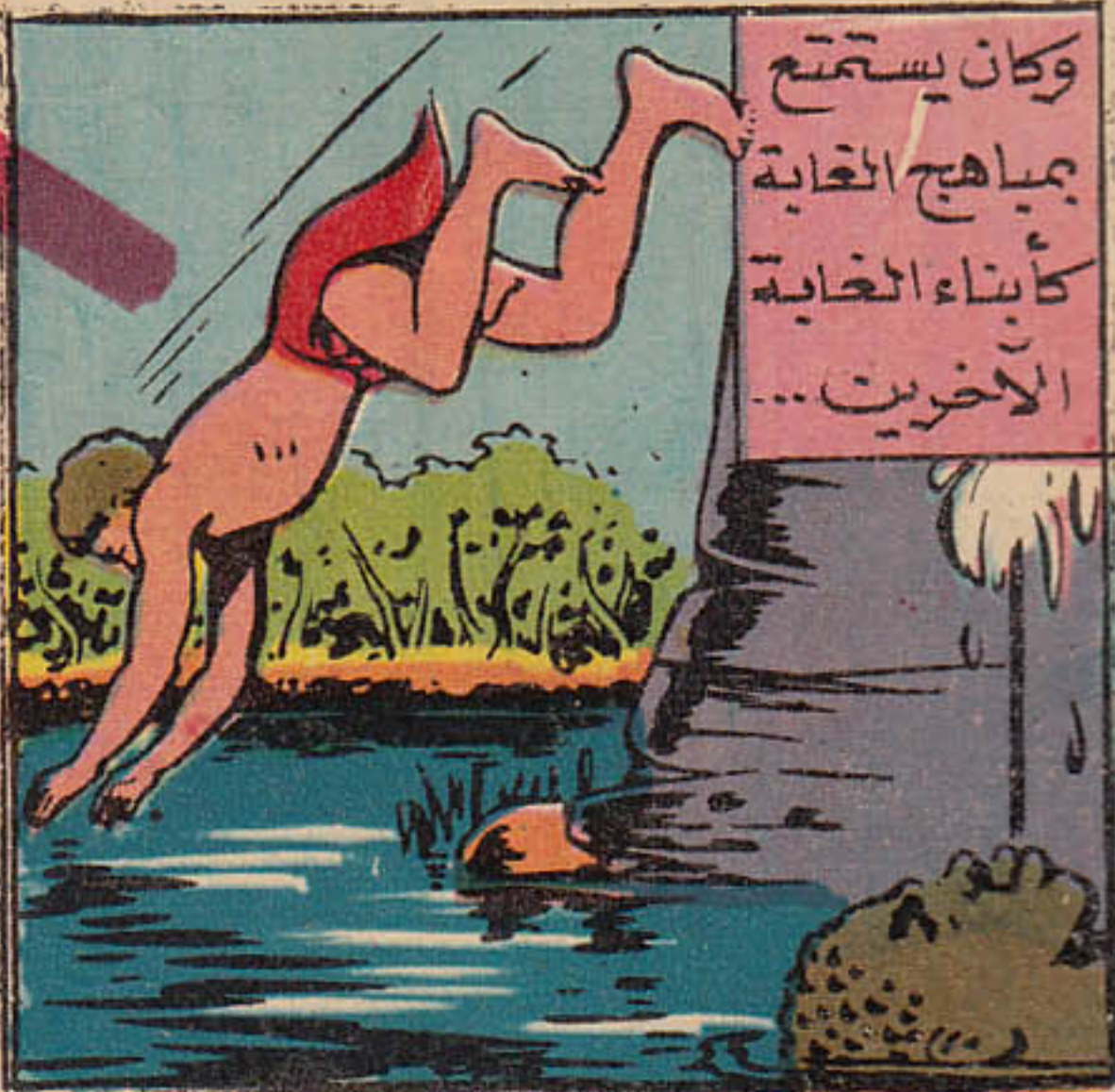
تزوج الشيخ ،  
وأصبح له ابن ...



وها هو يتعلم  
كيف يصيد  
بطة بريّة بيديه.



وكان ابن الشيخ يتدرب  
على حياة الغاية...



وكان يستمتع  
بمباهج الغاية  
كأبناء الغاية  
الآخرين...



وأصبح في العاشرة يعرف  
كيف يقاتل بالعصى...



... وكيف يصيد السمك  
بالرمح...



وكان يتعلم فنون المصارعة من أحسن  
خبير، من والده الشيخ العظيم...

كوليس!



وتعلم كيف يصيد الوحوش مع سكان الغاية الذين يحبون الصيد...

















# سلوى ولعنة الساحر



وصلت « سلوى » وعمها الاستاذ « فرحات » الى غابات « غينيا » ، وهناك التقيا بالدكتور « يوسف » الذى أخذهما الى قرية « هورى » حيث يقيم مع اخته « آمال » وكان الساحر « نكرو » قد حاول التخلص من الدكتور « يوسف » بالسحر ولكنه فشل ...











## حكايات عجيبة

الرحلة السابعة

# البرانيا

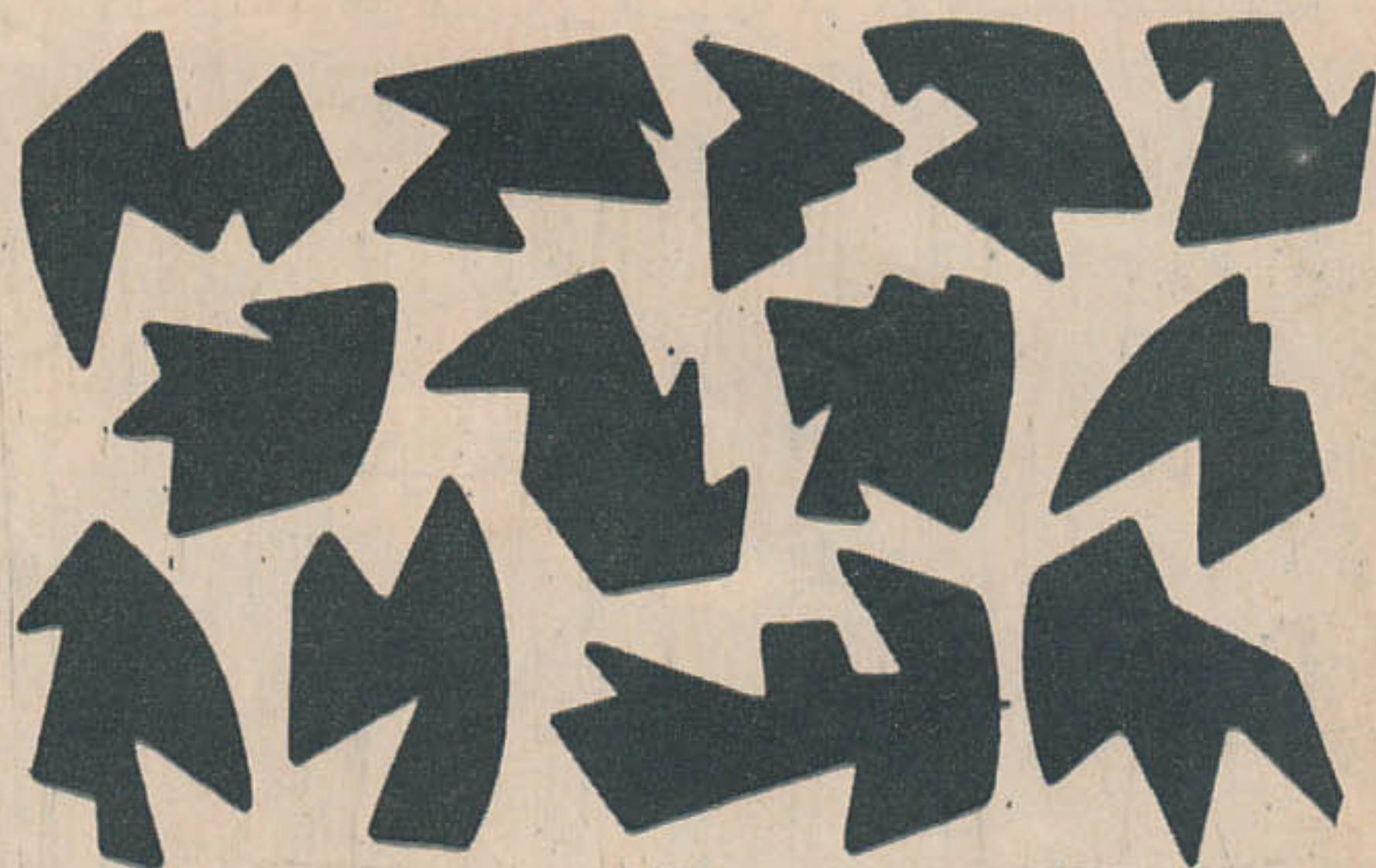
حول معظم أنهار البرازيل يقوم  
حول الأهالي بتربية الماشية .  
وفي الطريق إلى السوق تقطع الماشية  
الآلاف الأميال في الغابات الكبيرة دون  
أن تتعرض لتلاعب تذكر .

ولكن المشكلة حقا هي عبور الأنهار  
التي تمثل روافد نهر « الأمازون »  
الهائل . وليست المشكلة في أن  
الماشية لا تستطيع السباحة ، فهي  
تستطيع ، ولكن السبب هو خوفها  
من عبور النهر ، وعندها لذلك سبب  
وجيه ، فهي تعرف أن الأنهار حافلة  
بسمكة « البرانيا » ، وهي متوحشة  
تعيش في المياه العذبة في نهـر  
« الأمازون » وروافده ، ويصل  
أقصى طولها إلى ٦٠ سم ، وهي معروفة  
بشرارتها وعنفها ، وانجذابها إلى رائحة  
الدم ، وتستطيع أن تقضى على

## الدائرة الصعبة

قص هذا الجزء ، وحاول أن تصنع منها دائرة ،  
والصعوبة في هذه العملية أن بعض الأجزاء زائدة ولا تحتاج  
إليها في تكر الدائرة ، والمهم أن تعرف الأجزاء الزائدة  
لستطيع أن تكون بالباقي الدائرة

انظر الحل على صفحة - ٣١ -



( شكل ٢ )

٥ - سد طرف  
الأنبوبة بأصبعك ،  
وضعها في الكوب  
الفارغ ، ثم ارفع  
أصبعك . وسترى أن  
الماء يتدفق من الكوب  
المملوء إلى الكوب  
الفارغ شكل ( ٢ ) .

٣ - ضع الكوب  
الثاني بجوار الكتب .  
٤ - ضع طرف  
الأنبوبة المطاط في الماء  
ثم اشفط الطرف  
الآخر حتى تحس بالماء  
يقترّب من فمك شكل  
( ١ ) .



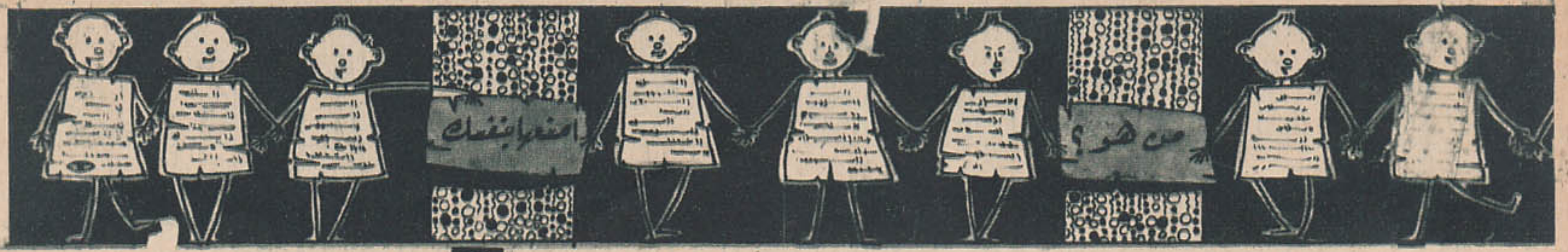
( شكل ١ )

جرب بنفسك  
سيفون  
في إمكانك صنع  
( « سيفون » ) يعمل  
بالضغط الجوي  
بواسطة عدة أشياء  
صغيرة . والمطلوب  
منك :

• مجموعة كتب ، كوبان ، أنبوبة مطاط  
الخطوات :

١ - ضع الكتب فوق بعضها بحيث  
يصبح ارتفاعها حوالي ١٥ سم .  
٢ - املا أحد الكوبين بالماء وضعه  
فوق الكتب .





## حاجة اكساف

كنت في المستشفى  
وكان على أن أتناول  
بعض الاقراص ، وكأنت  
المرضة تحضر الاقراص  
ومعها كوب ماء، واعتدت  
أن أسقط الاقراص في  
يدي من الزجاجية ثم  
أتناولها . وفي ذات يوم  
كنت أتناول دواء سائلا  
ففعلت به ما كنت أفعله  
بالاقراص واحمر وجهي  
أخجلا !

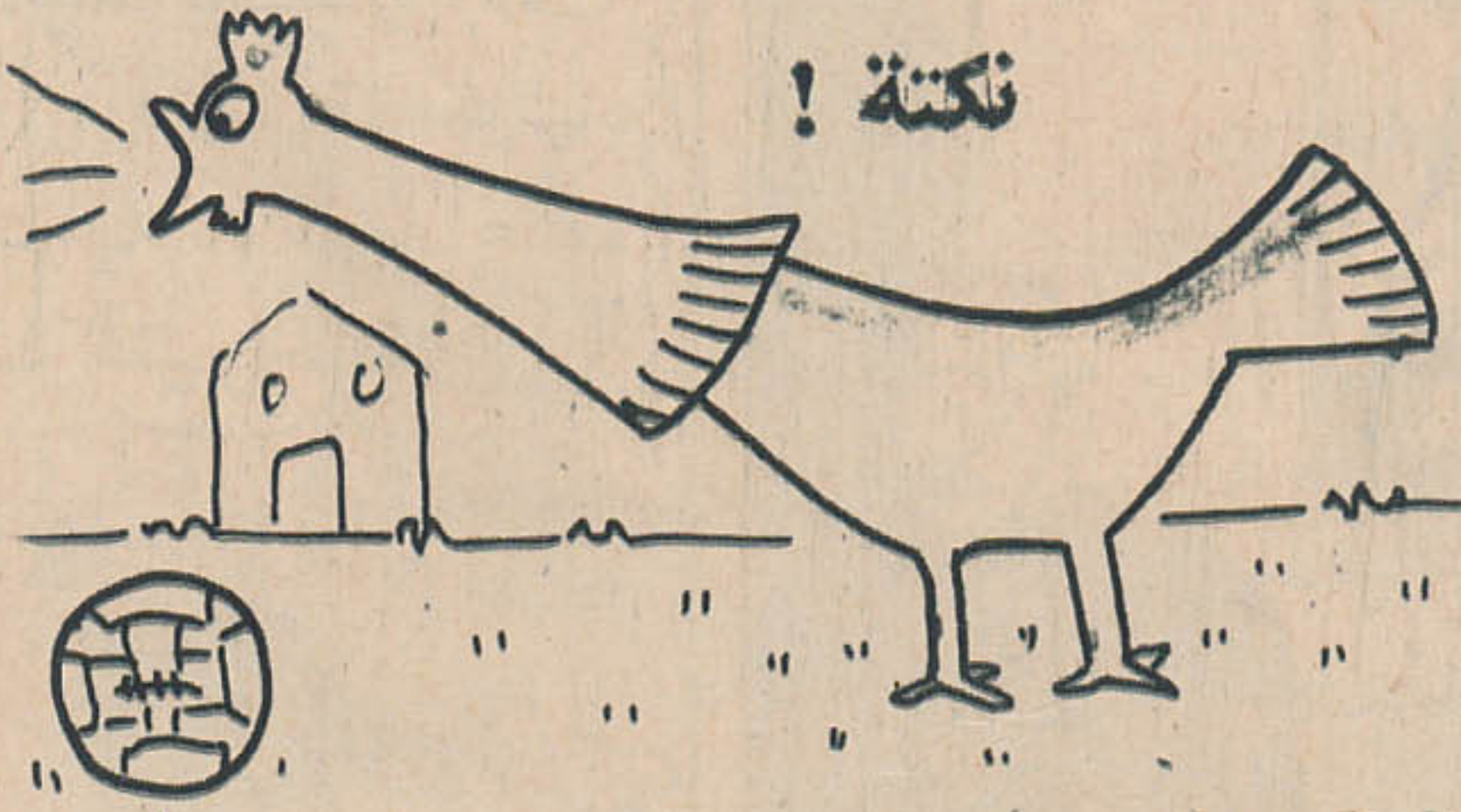


ويجتمع أكثر السمك المتوحش على  
البقرتين المسكينتين وسرعان ما ترتفع  
صيحتهما ، وبينما السمك القاتل  
ينهش لحمهما ، يعبر بقية القطيع  
النهر في أمان .  
وعندما شهدت عبور هذا القطيع ،  
سمعت الصياح في وسط النهر ، ولم  
تضرب سوى مدة قصيرة حتى كان  
السمك قد ترك البقرتين هيكليين من  
العظام البيضاء بعد أن التهم لحمهما  
في سرعة رهيبية

فريستها في دقائق بأسنانها الحادة .  
وقد شهدت عبور قطع من الماشية  
على دقات الطبول المرتفعة . وقد قام  
حراس القطيع بتكوينه على شكل  
قمع ، وقام اثنان منهم بركوب قاربين ،  
وجرا خلفهما بقرتين بالحبال كضحية  
لعبور بقية القطيع  
وهذا يحدث عند عبور أي قطع  
للنهر . فيقوم الحراس بأحداث  
جروح في جسمي البقرتين ، ويجرانهما  
مرفعتين بالحبال في أول القطيع حيث  
تشم « البرايا » المتوحشة رائحة  
الدم فتسرع إليها .

## حكمة !

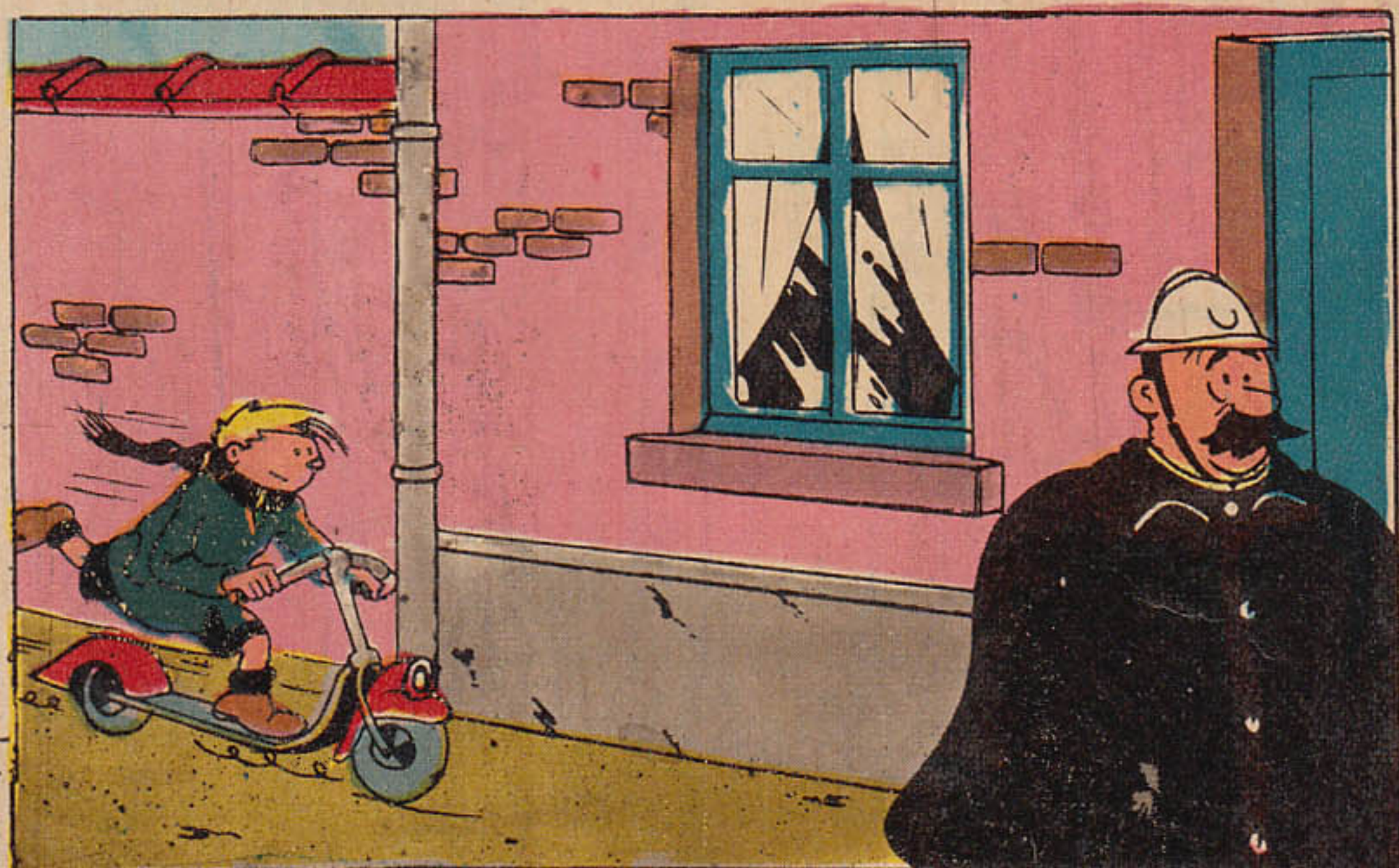
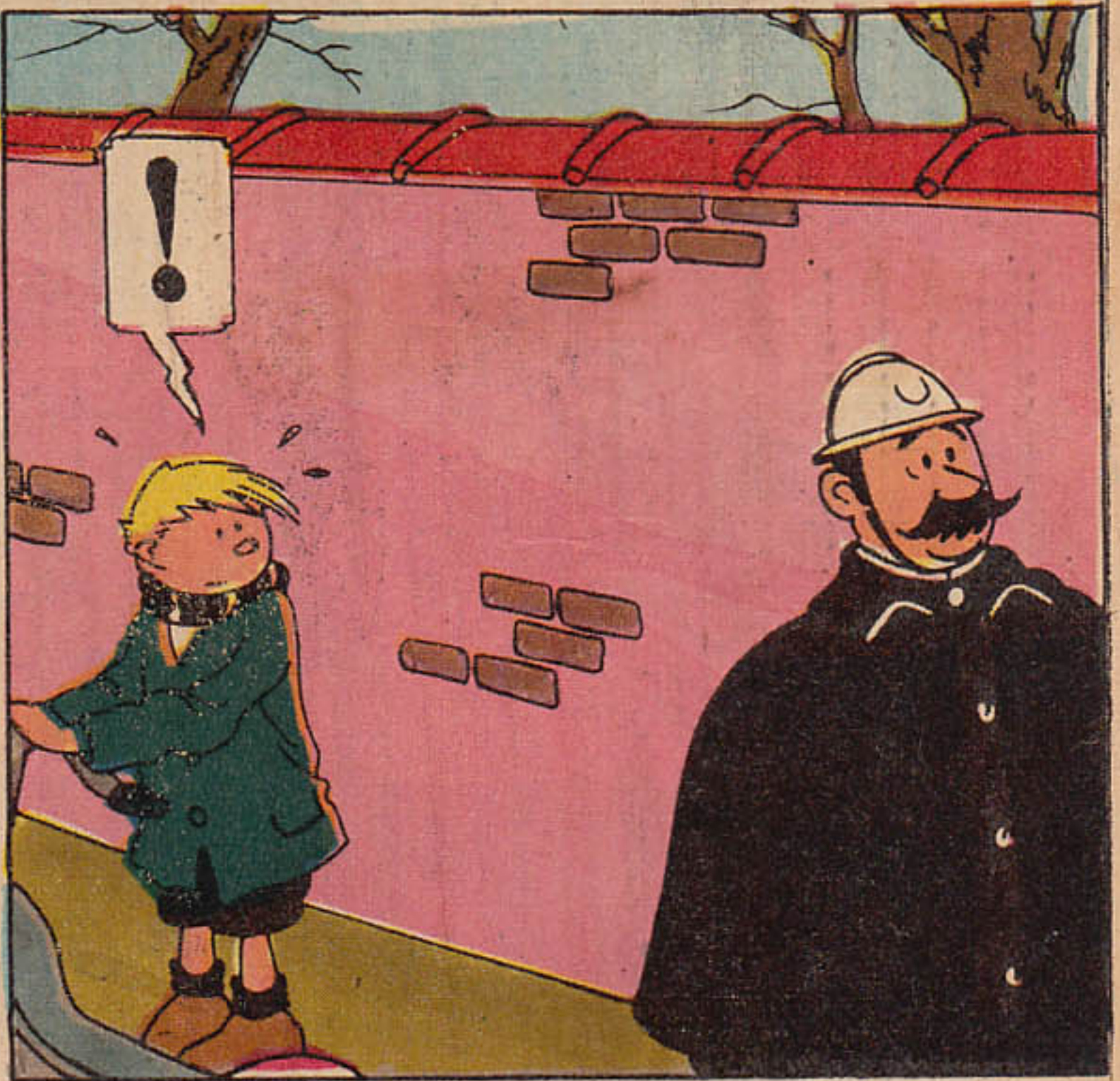
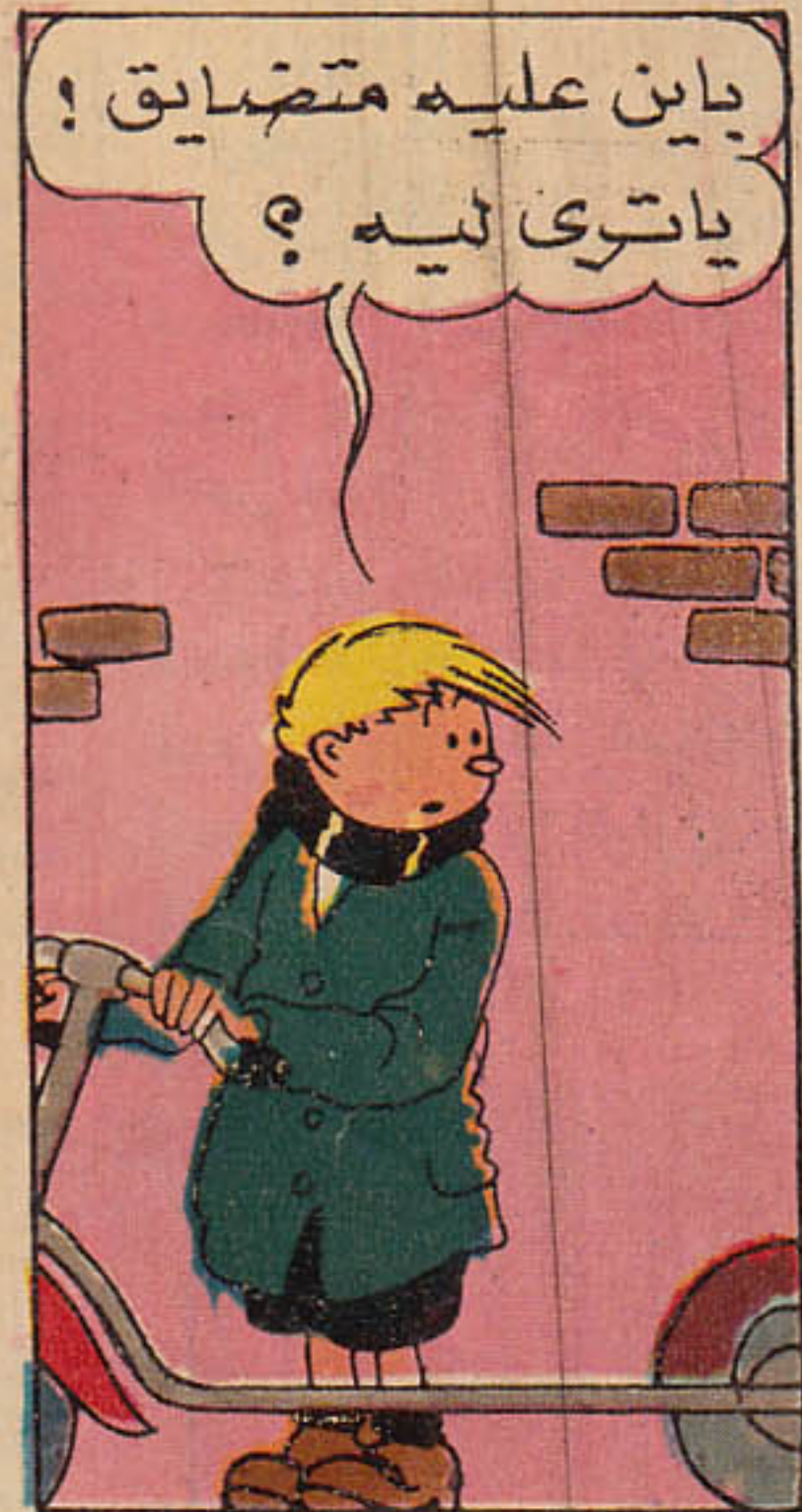
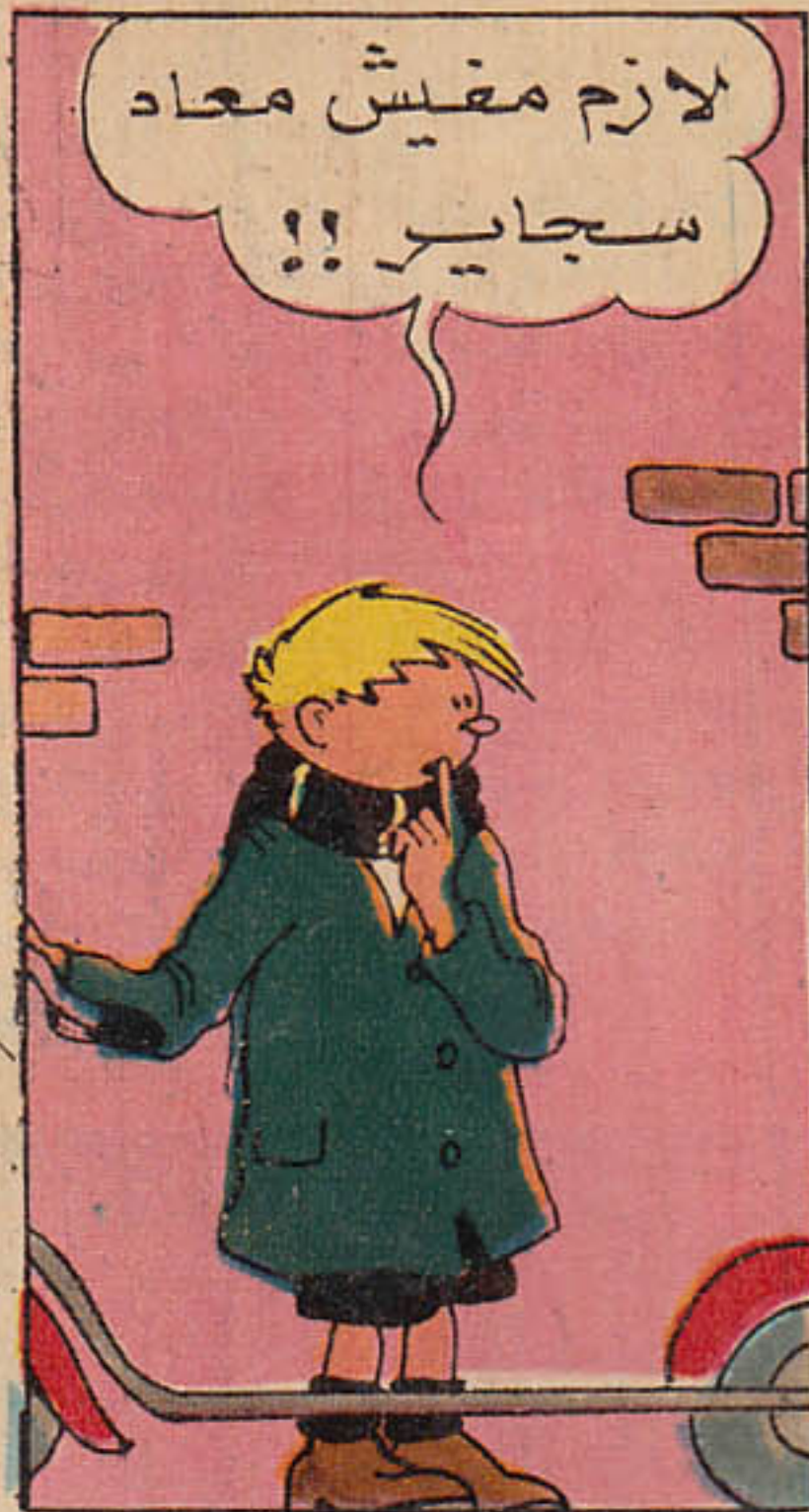
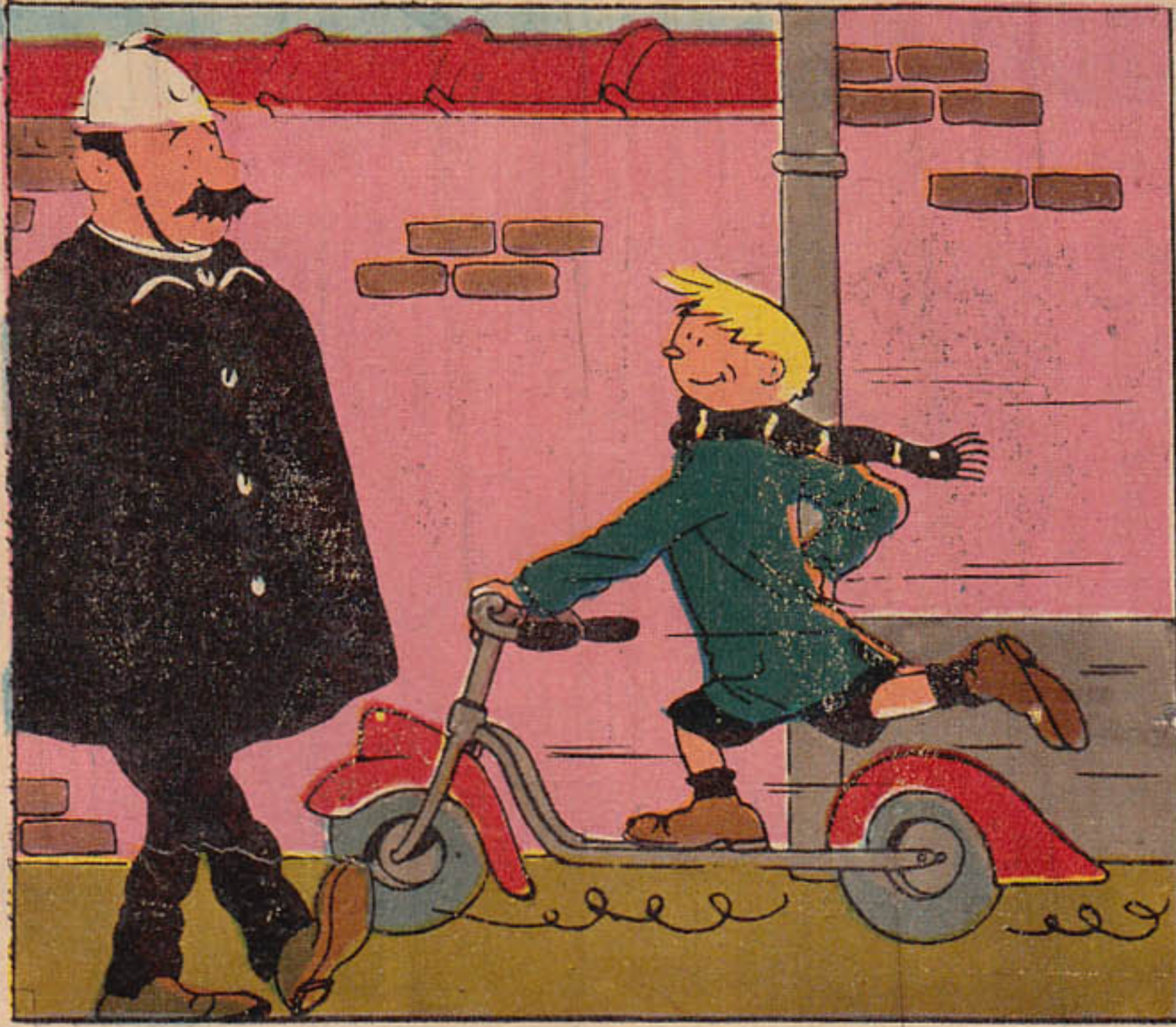
لا يستطيع أن يحب الناس ، من يكره نفسه .  
حكمة عربية



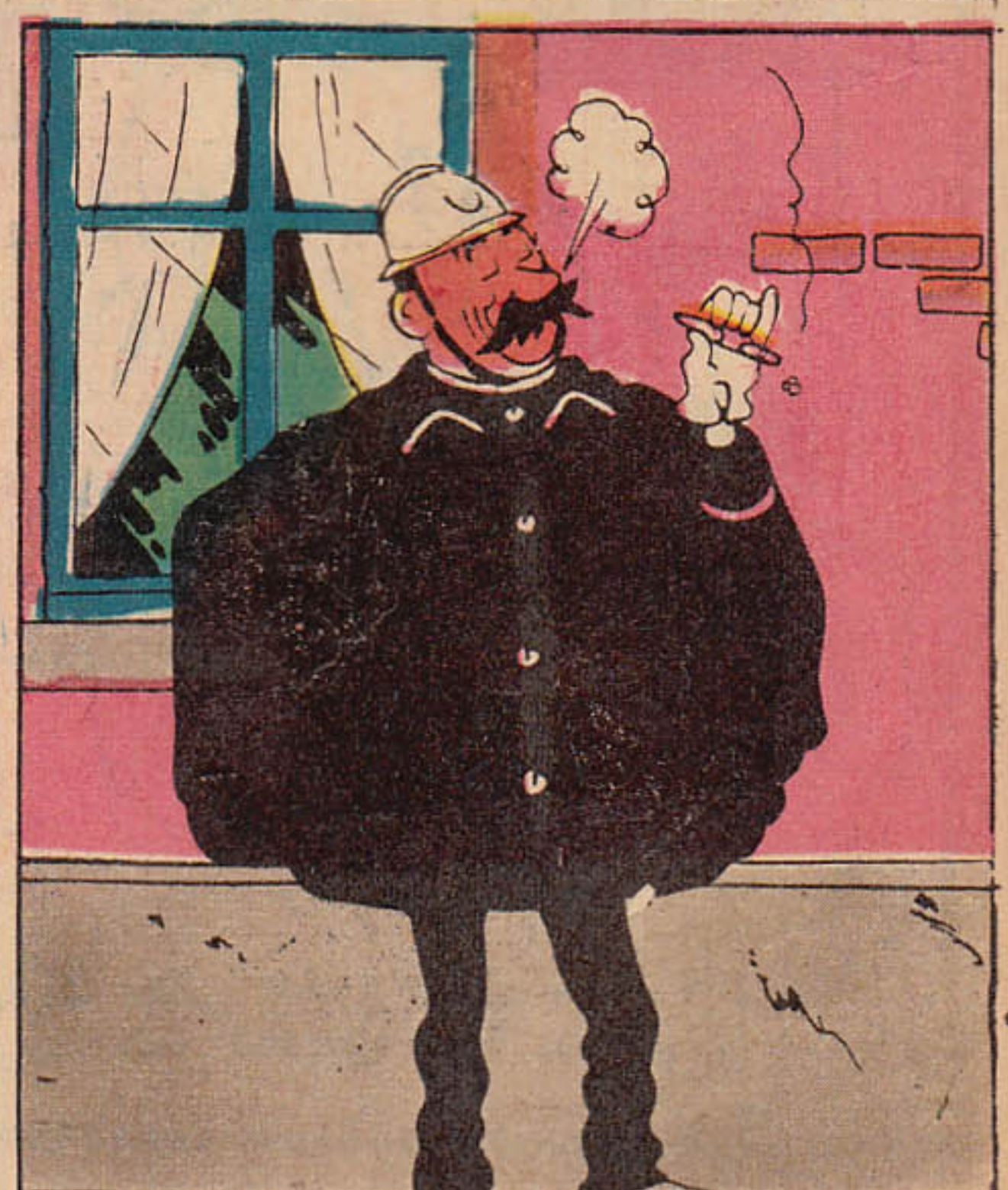
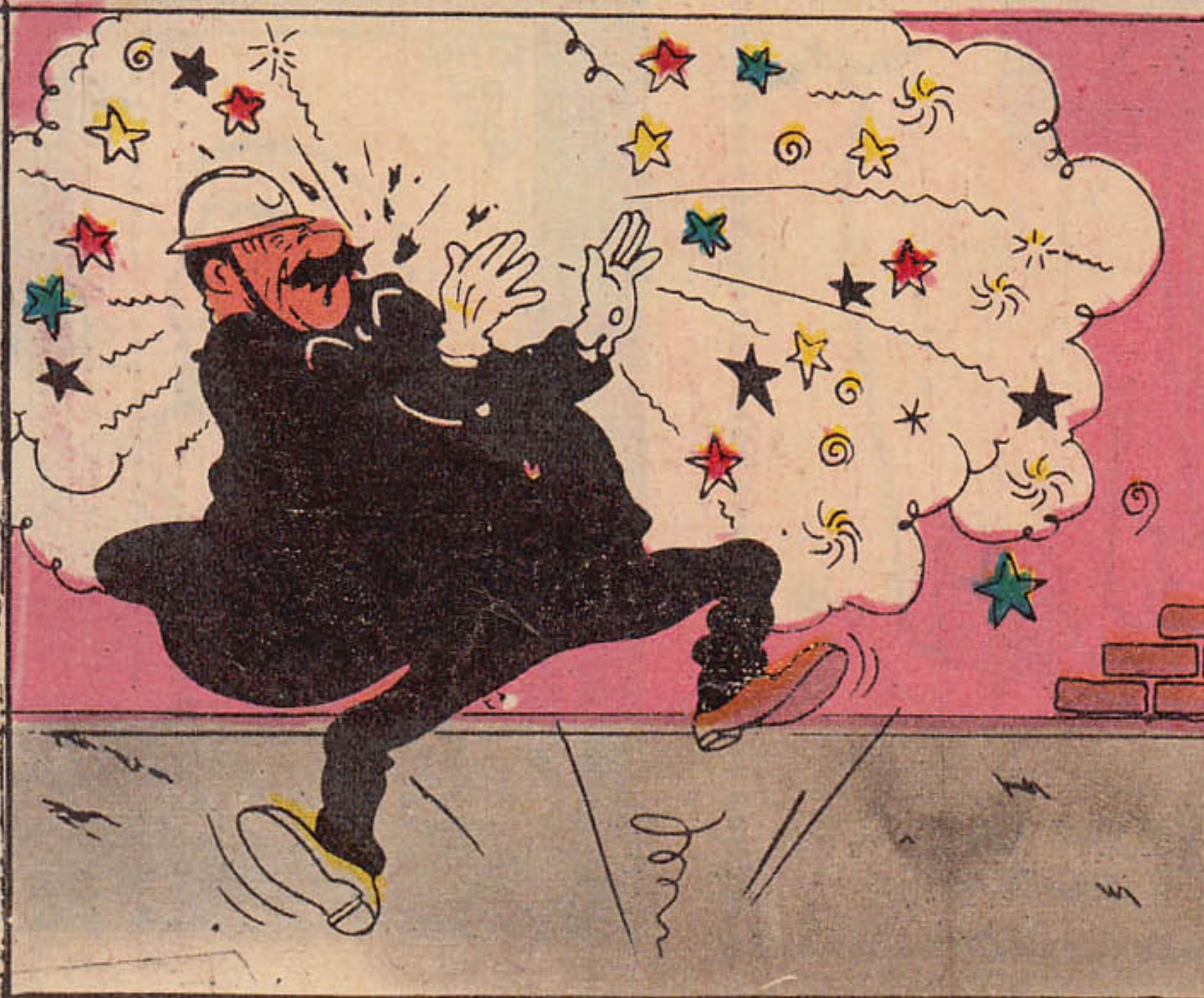
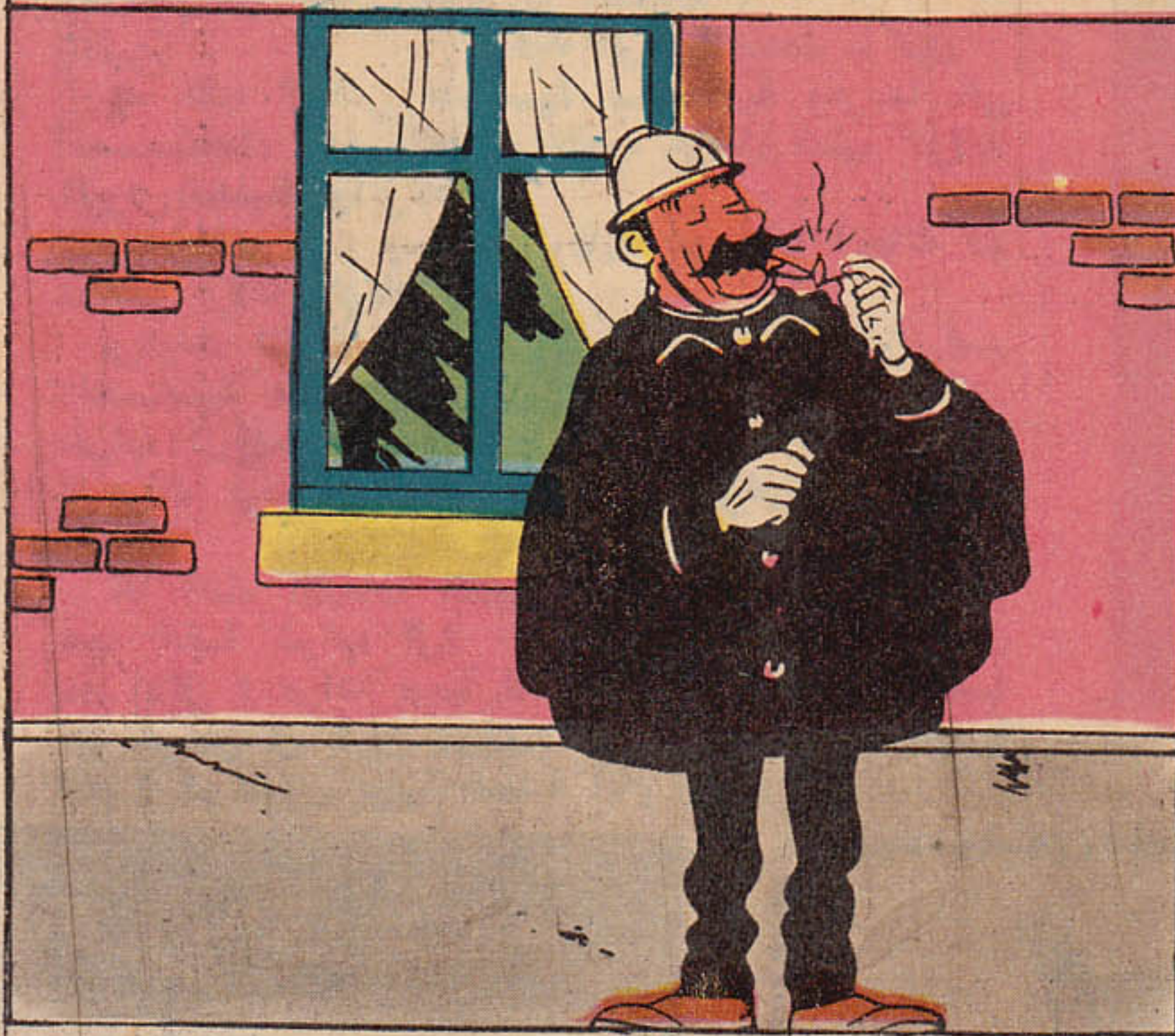
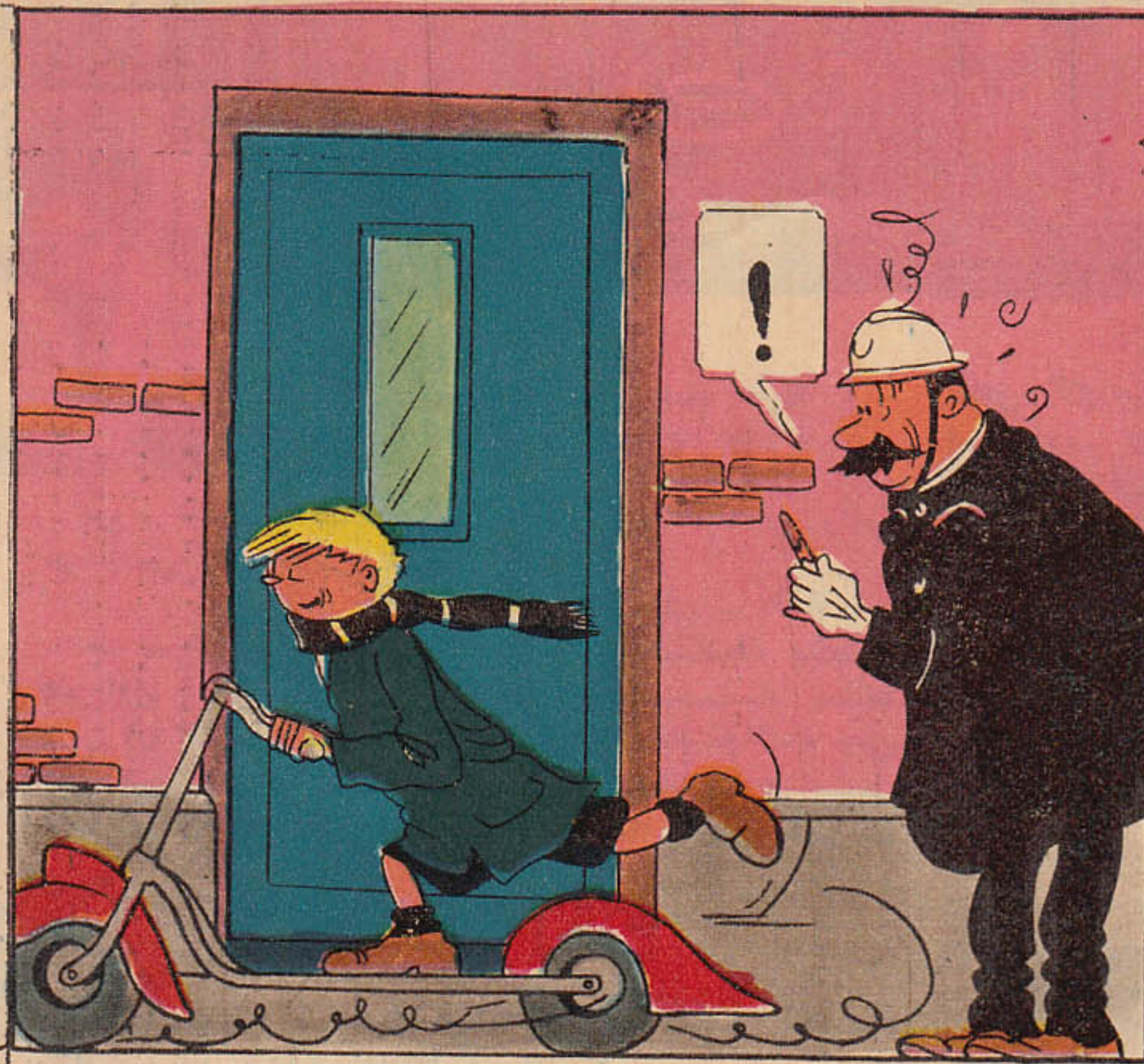
كوكو .. كورة !!

التفسير العلمي : ان السبب  
الذي جعل الماء يتدفق من  
كوب الى آخر يرجع الى  
ما يسمى عمل «السيفون» .  
و« السيفون » كلمة يونانية  
معناها الأنبوبة . فعندما  
مصبت الأنبوبة ، افرغت  
ما فيها من الهواء ، واسرع  
الماء الذي في الكوب لهذا  
الفراغ ، ثم قام ضغط الهواء  
والماء في الكوب المتلى بدفع  
الماء الى الأنبوبة باستمرار  
حتى يتساوى سطح الماء في  
الكوبين فيكف الماء عن  
النزول ، لأن ضغط الهواء  
والماء في الكوبين أصبح  
متساويا .













## ما زاحيرك؟

تحييت عليها ماما لبيتي



بعض الاوامر ولا يطيعها ، لانه يحب ان يسير على هواه ... ولكن الطاعة عادة ، حاول ان تكونها في نفسك ، وان تطيع اوامر والديك عن اقتناع ، فهم اكبر منك سنا واكثر تجربة ويعرفون مصلحتك . فاذا طلب منك والدك مثلاً ألا تصاحب « فلان » هذا ، فحاول ان تقتنع برأيه أو اقنعه برأيك ... تناقشها معه وبعد هذا اطع امره وخذ على نفسك وعداً بأن تنفذ هذا الامر ... وحتى تتعود على عادة الطاعة ، لا تسمح لنفسك بأى استثناء لهذه القاعدة بمعنى انك يجب ان تنفذ الاوامر مهما كانت الاسباب ، حتى ولو كانت هذه الاوامر لا تتفق مع رغباتك ...

الاسئلة الطبية يجيب عليها  
الدكتور « صلاح عواد »

س : انا غير مطيع لوالدي ... ولذا فأنا غير راض عن نفسي .. فماذا أفعل ؟

نادر على - طنطا

ج - ان عدم رضاك عن نفسك واحساسك بخطئك هو أول الطريق وأهم خطوة لتصبح انساناً مطيعاً ... ان الانسان عندما يطيع الآخرين وخاصة والديه ومن هم اكبر منه سناً غالباً ما يتنازل عن رغبته في سبيل ارضائهم واطاعة هذه الاوامر ... ولذا يحاول دائماً ان

\*\*\*

س : يمتزني ضيق في التنفس وسعال في الشتاء وتذهب عنى هذه الحالة في الصيف .

عبد الرحمن محمد - عين

ج : هذه اعراض حساسية صدرية ومردّها الى استبعاد كامن بالجسم تظهره عوامل شتى كنزلات البرد الخفيفة والزكام .

ولذا فمن أهم وسائل الوقاية من هذه الحالة هو تحاشي نزلات الزكام والبرد

وفيكلك تناول شراب من الاشربة التي تستعمل ضد الحساسية مثل شراب ال Pluyneryon أو

شراب ال Allerour بمعدل ملعقة متوسطة قبل الاكل ٣ مرات يوميا طول الفصول التي تتعرض فيها لهذه الازمات

اما اثناء الازمات فتستمر على هذا الشراب وتأخذ معه ايضا شراب ال « Lebeun » ملعقة شاي بعد الاكل ٣ مرات يوميا فاذا لم يكف فخذ قرصا من اقراص ال « Decadran » ٣ مرات يوميا لمدة خمسة ايام ، ثم مرتين يوميا خمسة ايام اخرى .

## هوام جدا

الى أصدقائي صميمين في كل مكان ..

ترجو من كل صديق يريد شراء :

مجلات صميم

أو أعداد تنقصه

أو الاشتراك في المجلة

ترجو ان يبعث برسائله الى قسم الاشتراكات دار الهلال وليس الى مجلة صميم ... مع أهمية كتابة الاسم والعنوان كاملاً وتكليف

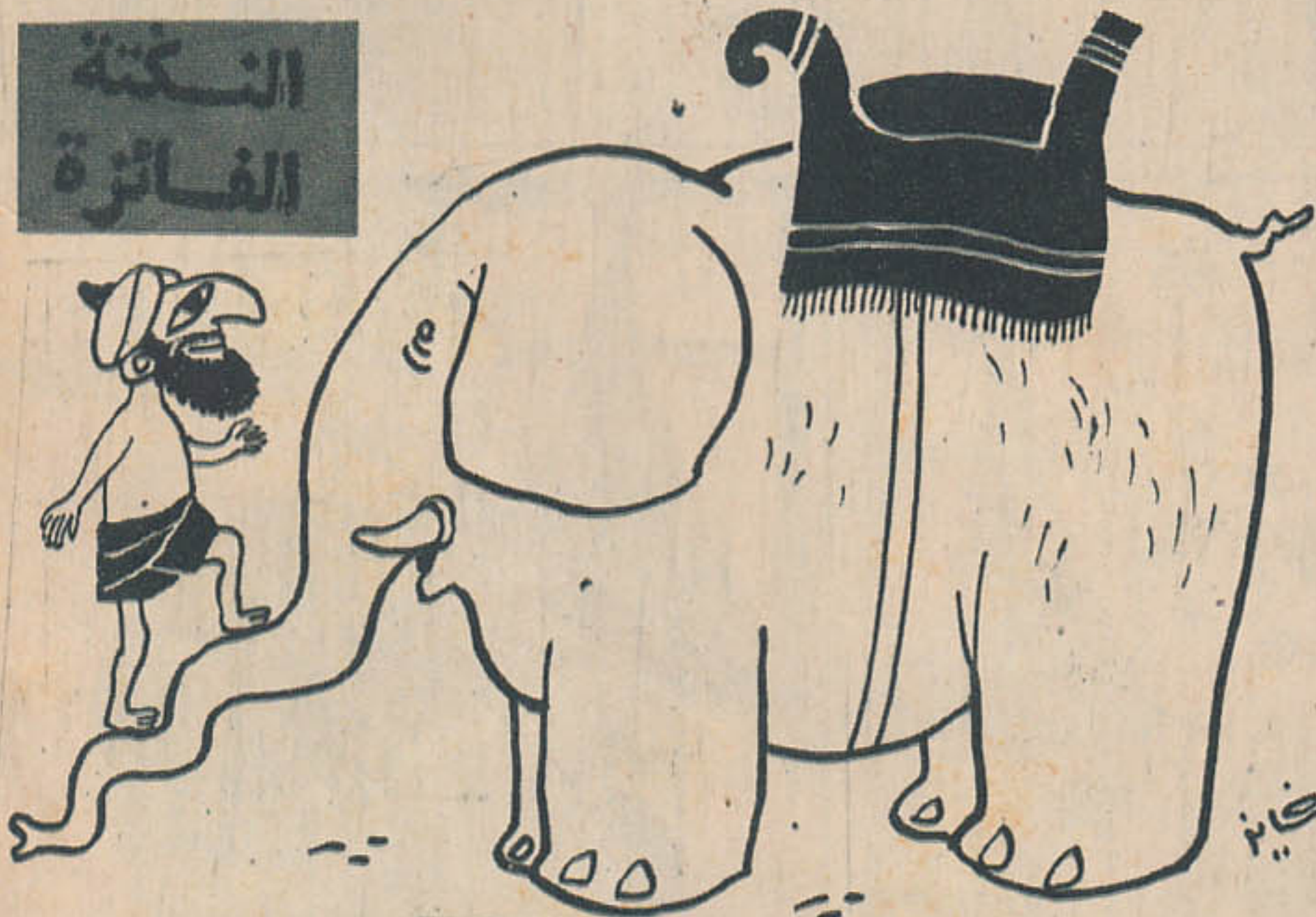
صميم

## هدية العدد القادم



اطلب مع العدد القادم صورة « مشمش » بالالوان لتضعها في المحفظة البلاستيك

## النكتة الفائزة



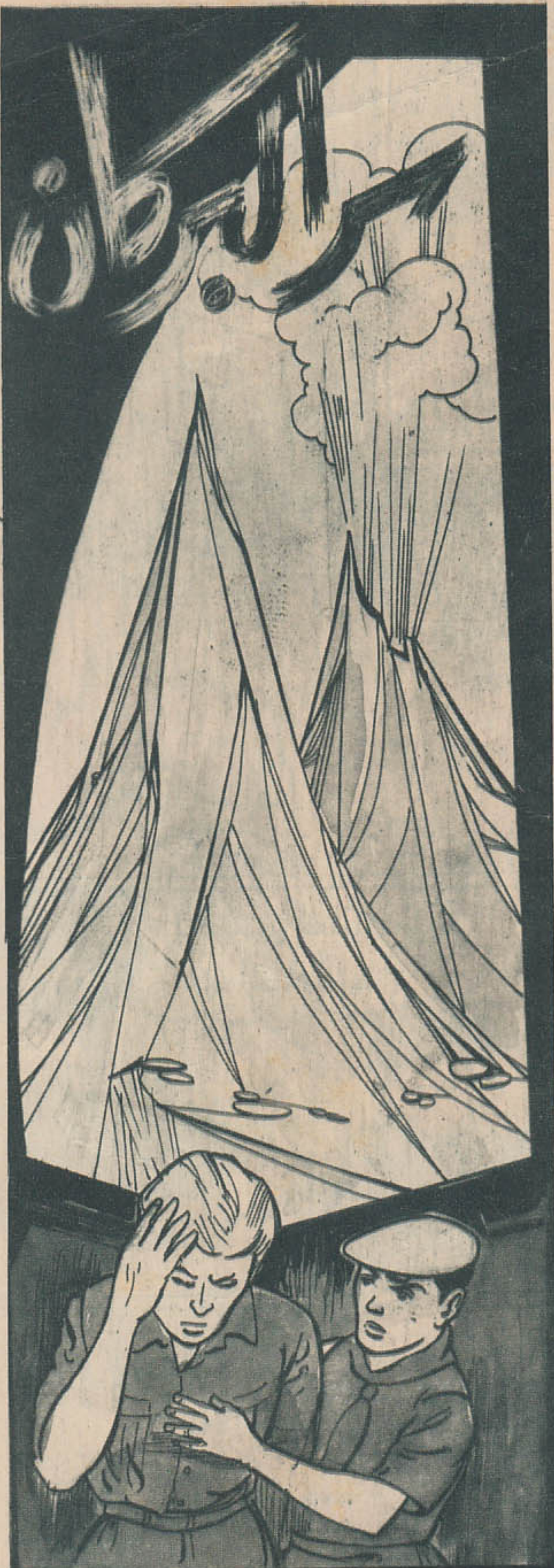
بروند تعاليت ؟

النكتة الفائزة باشتراك مجاني لمدة ٦ شهور . وقد فاز بها الصديق « اشرف احمد الحديدي » شبرا - مصر .

من فضلك قم هذا الكوبون وارسله مع كل رسالة ، واكتب اسمك وعنوانك ، واسف لانني ساهل اي رسالة تمضي بدون هذه الشروط







أخطر دأرع مفاعلات "باسل"  
حيث يلتقى بالحقائق الاسود

على سنواته سبع

من الأحد ٢٢ يوليو ١٩٦٢

سفير  
يرجى  
رسمائلكم



س : لماذا لم يعارض الازهر الشريف في منع انتاج  
فيلم عن حياة النبي ؟

نيروز الدين علم الدين - الاسماعيلية

ج - الازهر الشريف يمانع منعابا في تمثيل شخصية  
النبي ولكنه لا يمانع في انتاج فيلم عن حياته مادامت  
شخصية النبي لا تظهر في الرواية . . . كما حدث  
في فيلم الدكتور طه حسين « الوعد الحق » .

\*\*\*

س ١ : من هو البطل الصغير « نبيل منصور » ؟

س ٢ : ما هو الجهاز الالكتروني ؟

فاطمة شعبان الحلو « القاهرة »

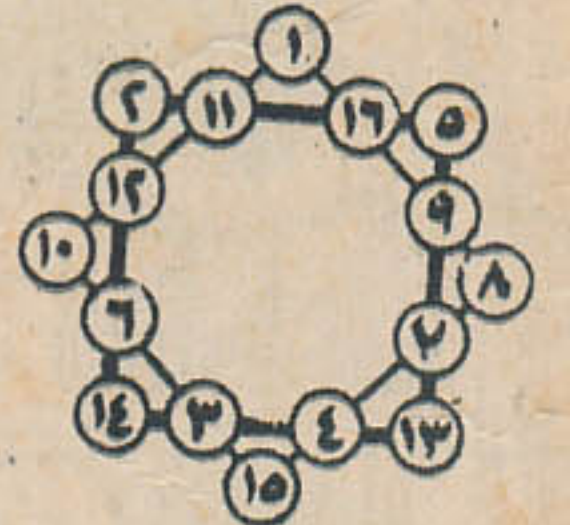
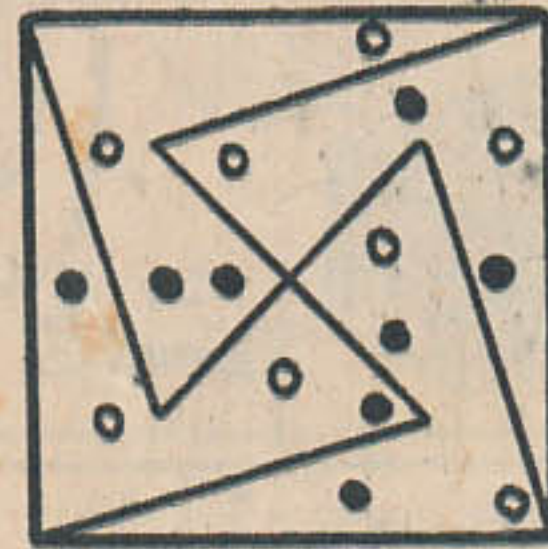
ج ١ : « نبيل منصور » هو الطفل البطل الذي  
استشهد في معركة بور سعيد

ج ٢ : الجهاز الالكتروني هو أى جهاز يستخدم  
الالكترونات في عمله ، والالكترونات هي مكونات الذرات  
ومن الممكن فصلها عن الذرات واستخدامها في الاجهزة  
الالكترونية مثل التليفزيون .

حل الغاز وفوازير  
- البرد - العمر - الاسفنج



حل  
الدائرة  
الصعبة

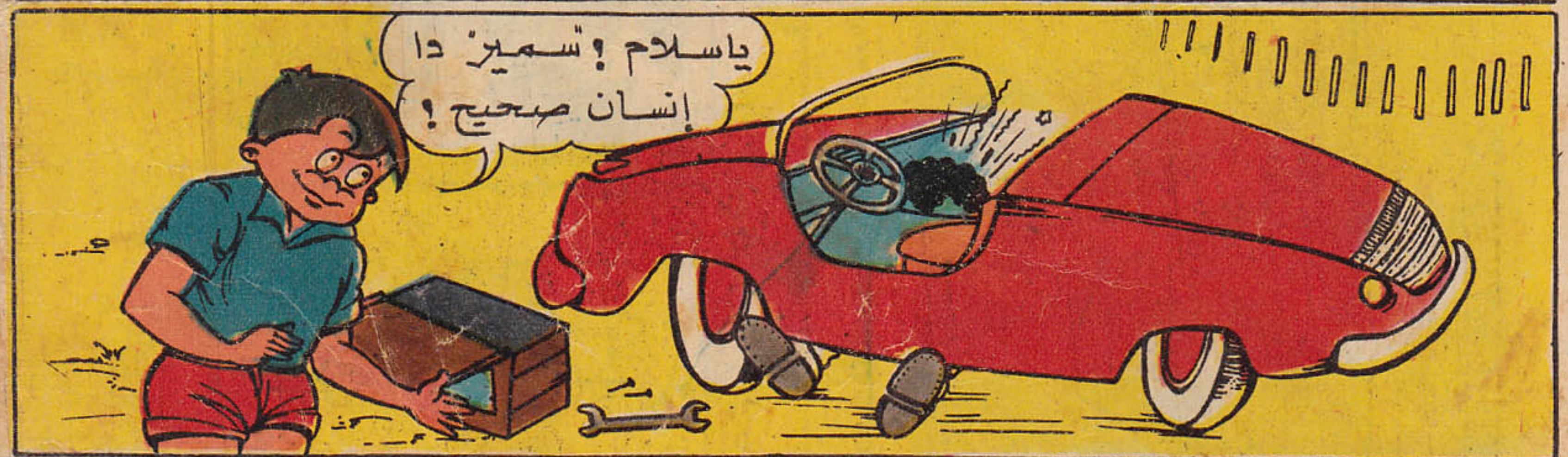
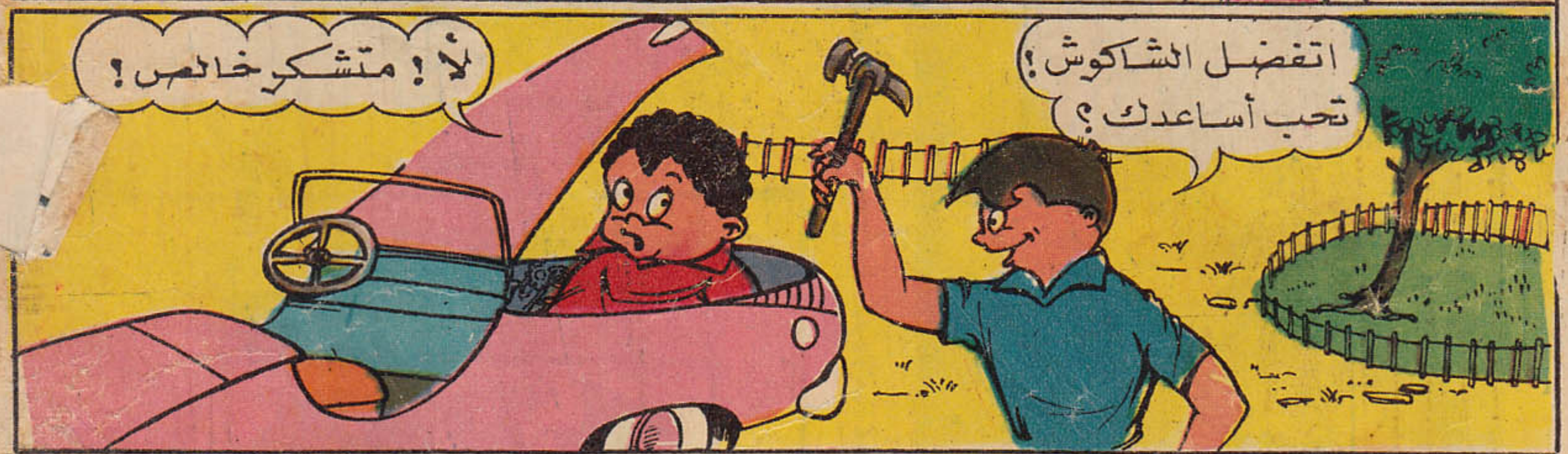
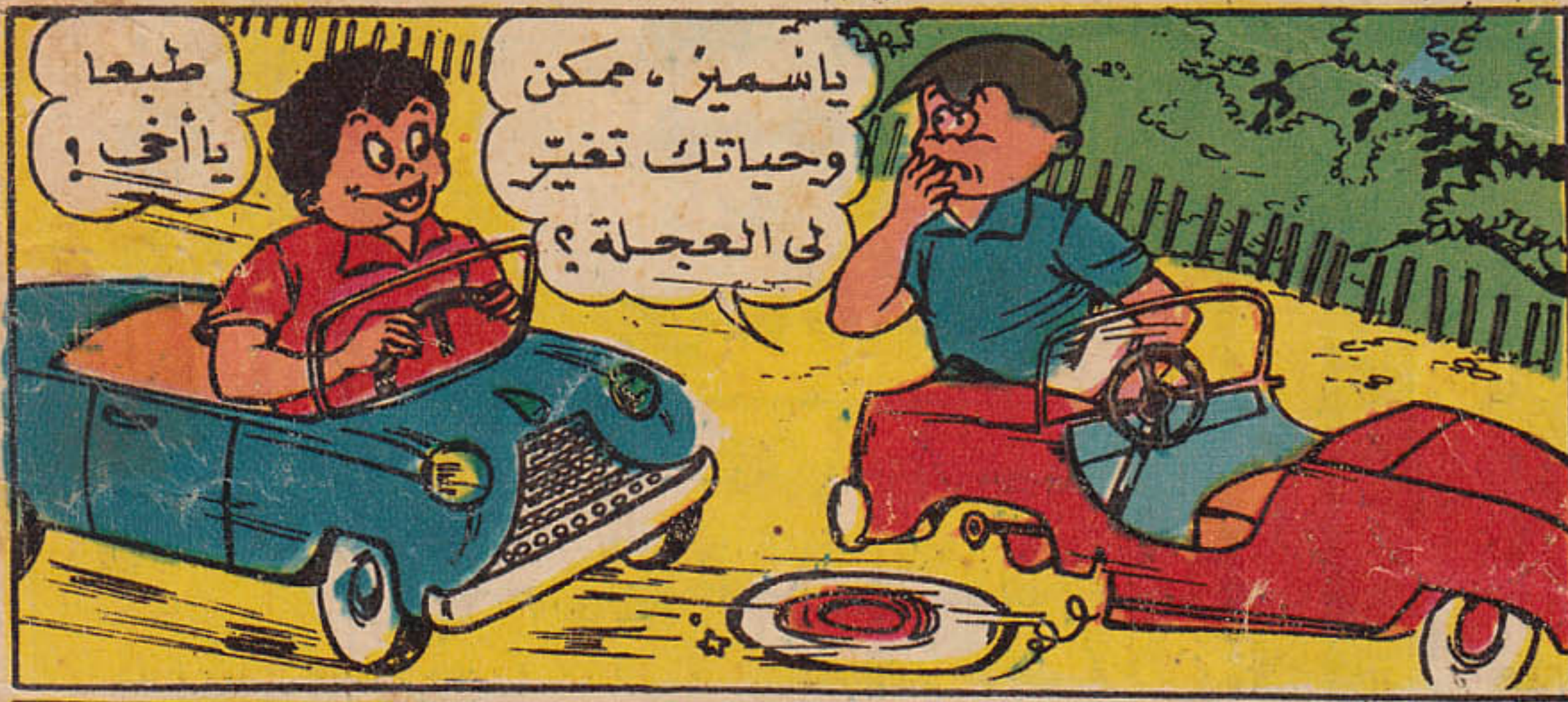


حل ٢ سودو ٢ بيض

حل الدوائر والارقام

قيمة الاشتراك السنوي (٥٢ عددا) في الجمهورية العربية المتحدة والسودان ١٥٠ قرشا صافا - في  
سوريا ولبنان ٢٣٥٠ ليرة - في بلاد اتحاد البريد العربي بالبريد البحري ٢٠٠ قرش صاغ (وبالطائرة)  
٣٠٤ قروش صاغ - في الامريكتين ٨ دولارات - في سائر أنحاء العالم ٥ شلن - والقيمة تسدد مقدما  
لقسم الاشتراكات بدار الهلال : في الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحسوة بريدية - في  
الخارج بتحويل مصرفى على أحد بنوك القاهرة .

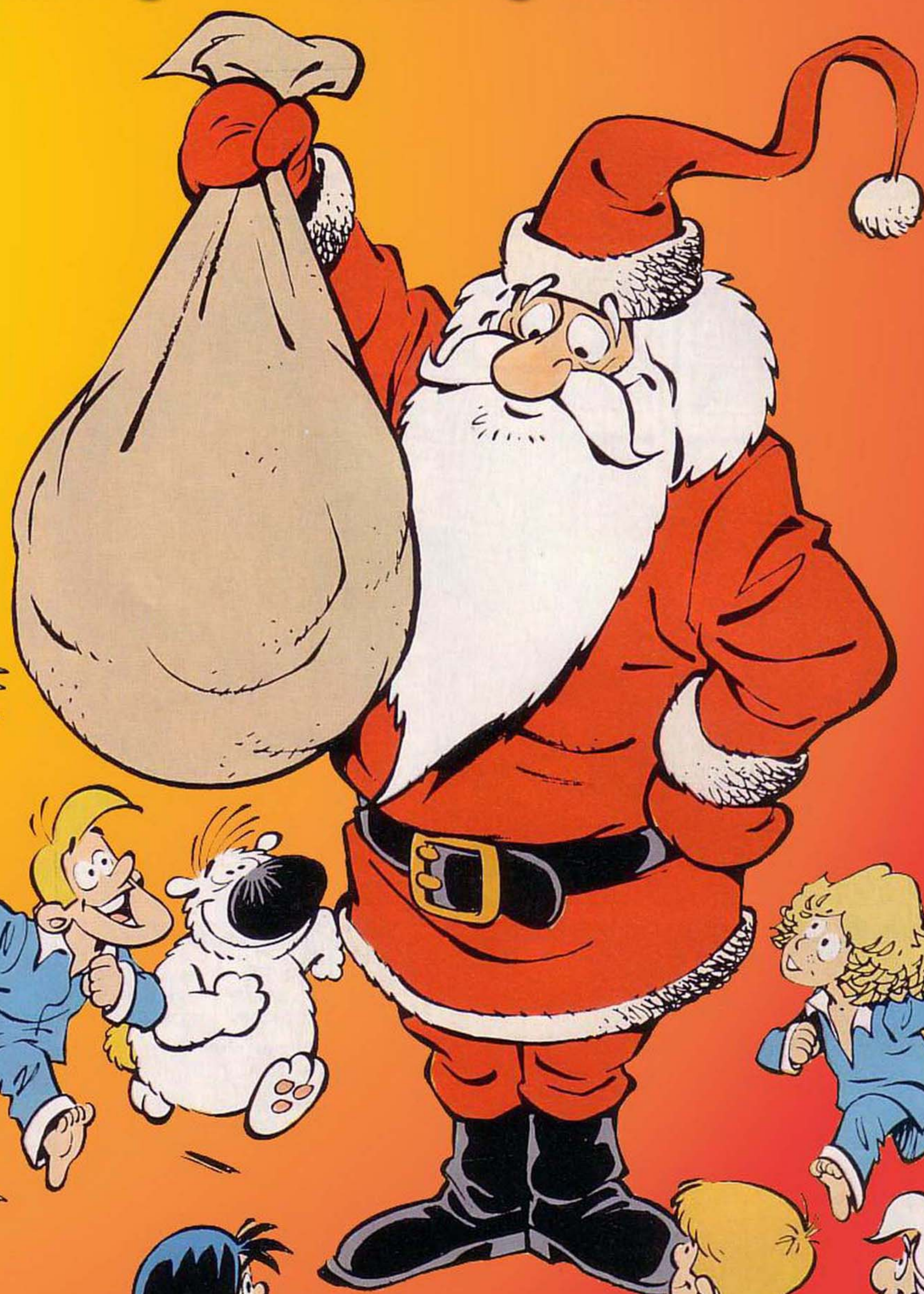






# M.R.B

Scan  
by



M. RAUFAT  
&  
RABAB

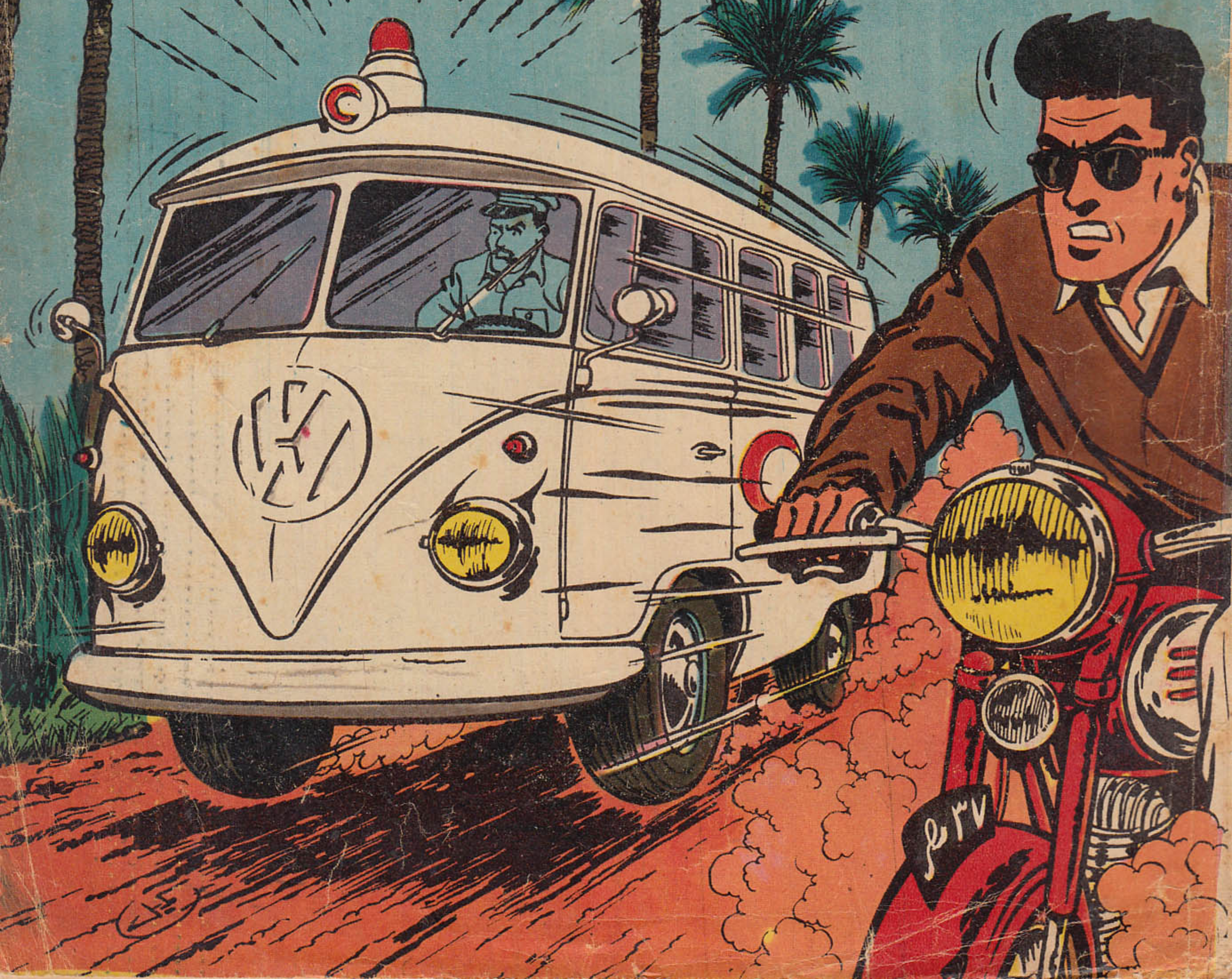




# سليمي

يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ١٨  
العدد ٣٢٦ - ٨ يوليو ١٩٦٢ - المصن ٣٠ مليما

تن  
تن  
تن  
تن



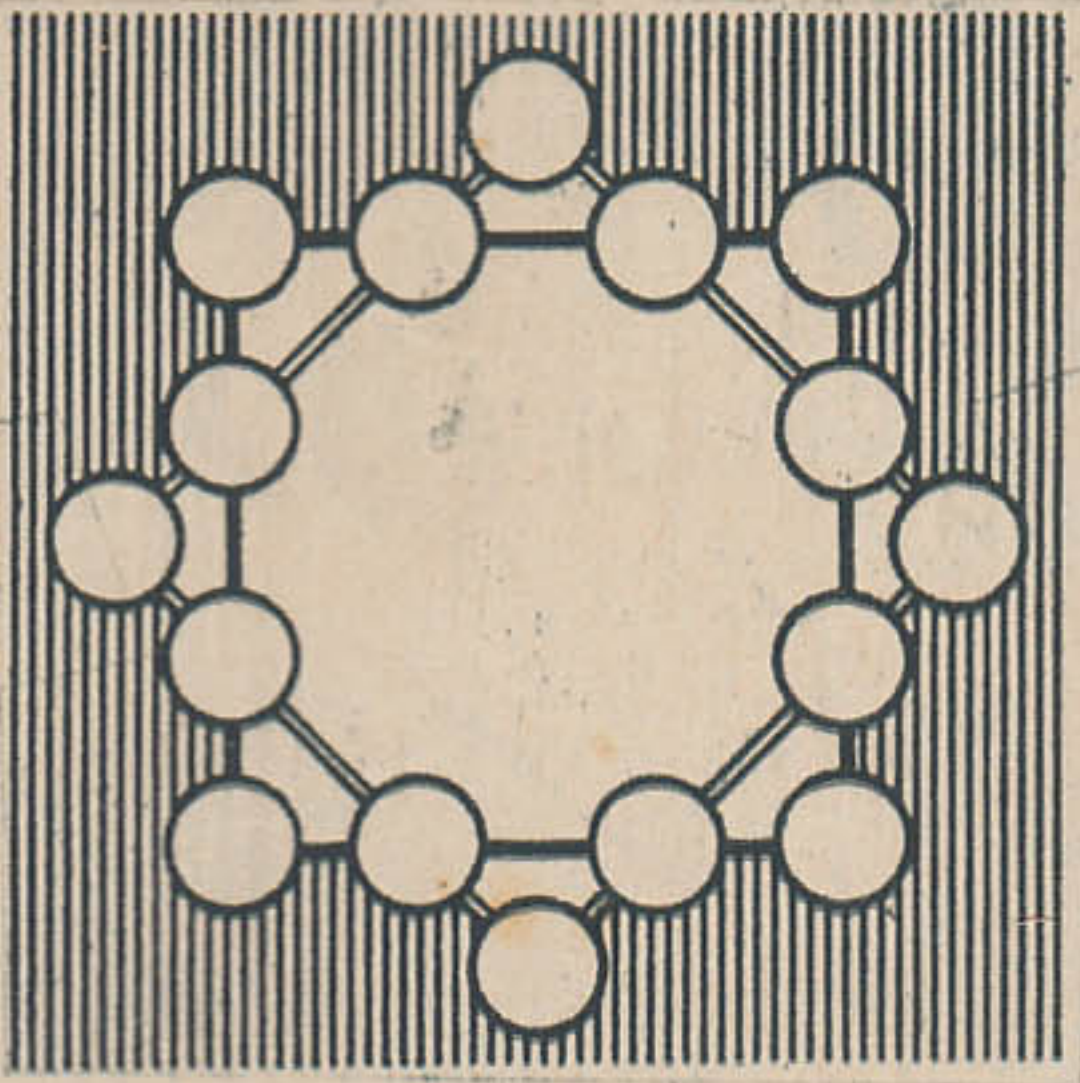


# خمسة خرفسة

## ألفاز و فوازير

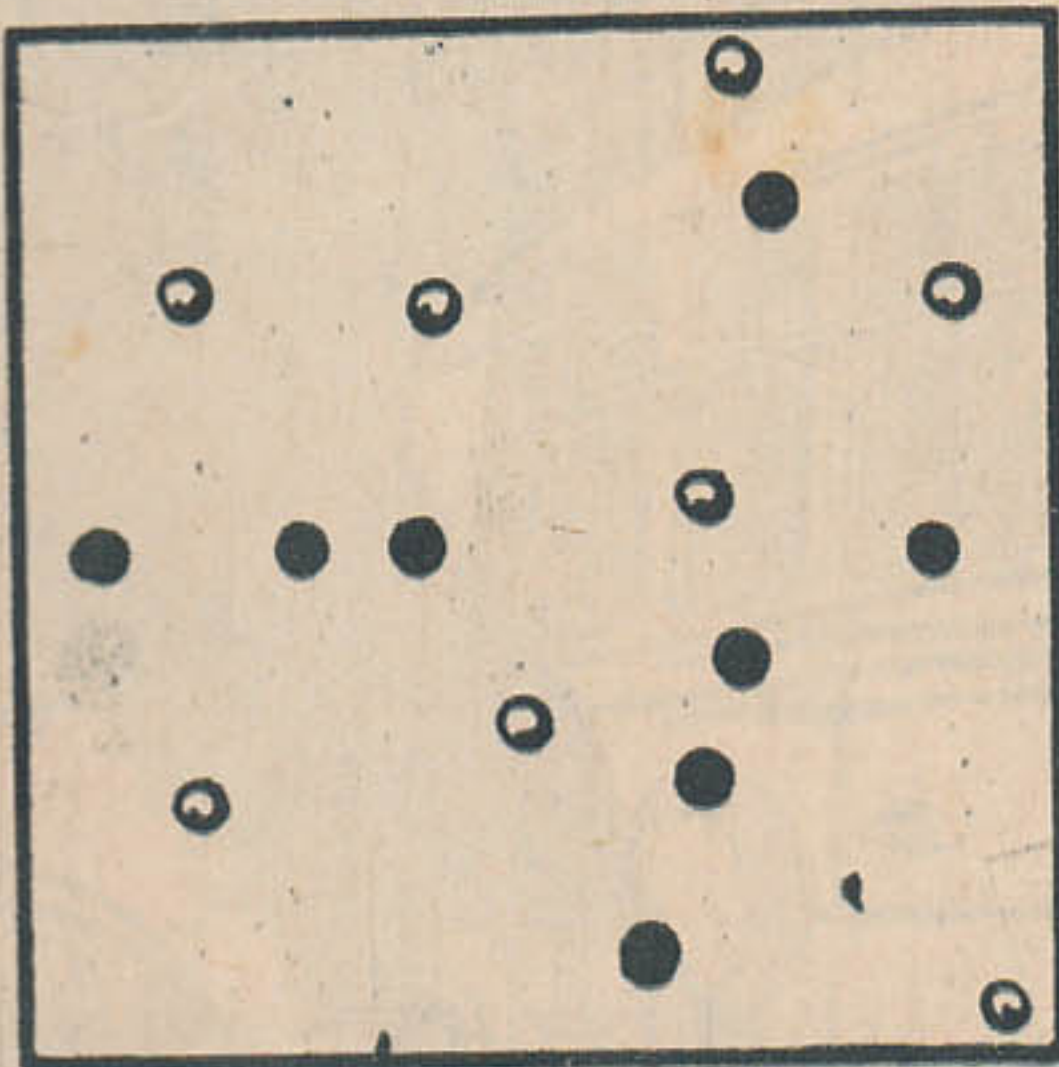
- ما الذي تأخذه ولكنك لا تراه
- ما الذي يزيد ولا ينقص أبداً ؟
- ما هو الشيء المملوء بالشقوب ، ومع ذلك يحمل الماء ؟

### الدوائر والأرقام



ضع في الدوائر الخالية أرقاماً من ١ حتى ١٦ بالترتيب الذي تراه مناسباً ، بحيث يكون حاصل جمع كل أربعة أرقام على خط واحد يساوي ٣٤ ، وحاصل جمع الأرقام الخارجية الأربعة يساوي أيضاً ٣٤

### ٢ سود و ٢ بيض



داخل هذا المربع تجد ٨ كرات بيضاء ، ٨ كرات سوداء ، ومطلوب منك تقسيم المربع الى أربعة أشكال متطابقة بحيث تدخل في كل شكل كرتان من البيض ، وكرتان من السود

انظر الحلول على صفحة ٣١

# فكرة



في بنوك العالم الكبرى خزائن بحجم الحجرات الواسعة تطلق أبوابها أوتوماتيكياً في الساعات المحددة لانتهاه العمل في البنوك .

وحدث عند إغلاق أحد البنوك في (شيكاغو) أن بحثت إحدى عميلات البنك عن طفلها الصغير فلم تجده . وتصورت الأم أن طفلها خرج إلى الشارع ليشتري بعض الحلوى . فوقفت على الرصيف تنتظره . ولكن مضت ساعة ولم يظهر الطفل . وسالت الأم بواب البنك عن طفلها فقال لها أنه لم يخرج من البنك وتردد أن الطفل لابد أنه كان يتجول في البنك فدخل خطأ خزنة البنك ، وأغلق الباب أوتوماتيكياً وهو داخل الخزنة وبحثوا عن صراف البنك فظهر أنه أخذ مفتاح الخزنة وانصرف ولم يبقوا عليه في بيته . .

والآن تصور يا مساعد رئيس التحرير أنك تلقيت هذا الخبر فكيف تتصرف ؟

لقد تلقى الخبر « والتر هيو » رئيس تحرير جريدة « هيرالد إكسامينر » ، واتصل على الفور بمدير سجن شيكاغو وطلب منه الإفراج عن ثلاثة من أكبر لصووس الخزائن في أمريكا ، وأرسالهم على الفور لمحاولة فتح خزنة البنك وإخراج الطفل !

ورجع مئات من المارة على الرصيف يدعون الله أن يوفق اللصوص في كسر خزنة البنك وكسر اللصوص الخزنة الضخمة بعدست ساعات !

ولكنهم لم يجدوا الطفل . . . فقد ظهر أنه عاد وحده إلى البيت ولم ينتظر أمه ! ومع ذلك دخل رئيس التحرير تاريخ الصحافة من أوسع أبوابه . لأن مهمة الصحفي الناجح ليست مجرد تسجيل الكوارث وإنما البحث عن طريقة لتفادي هذه الكوارث ! على أمين

سمر

أسسها إميل زيزان ويكرن زيزان عام ١٩٥٦  
١١ شارع مصطفى حسن القويح ٢٠١٠  
تصدر من مؤسسة دار الهلال

رئيس التحرير: شادية الشاذلي  
مديرية التحرير: فتيلة راشد  
مكتبة التحرير: رمسيس كامل



# ابتسامات

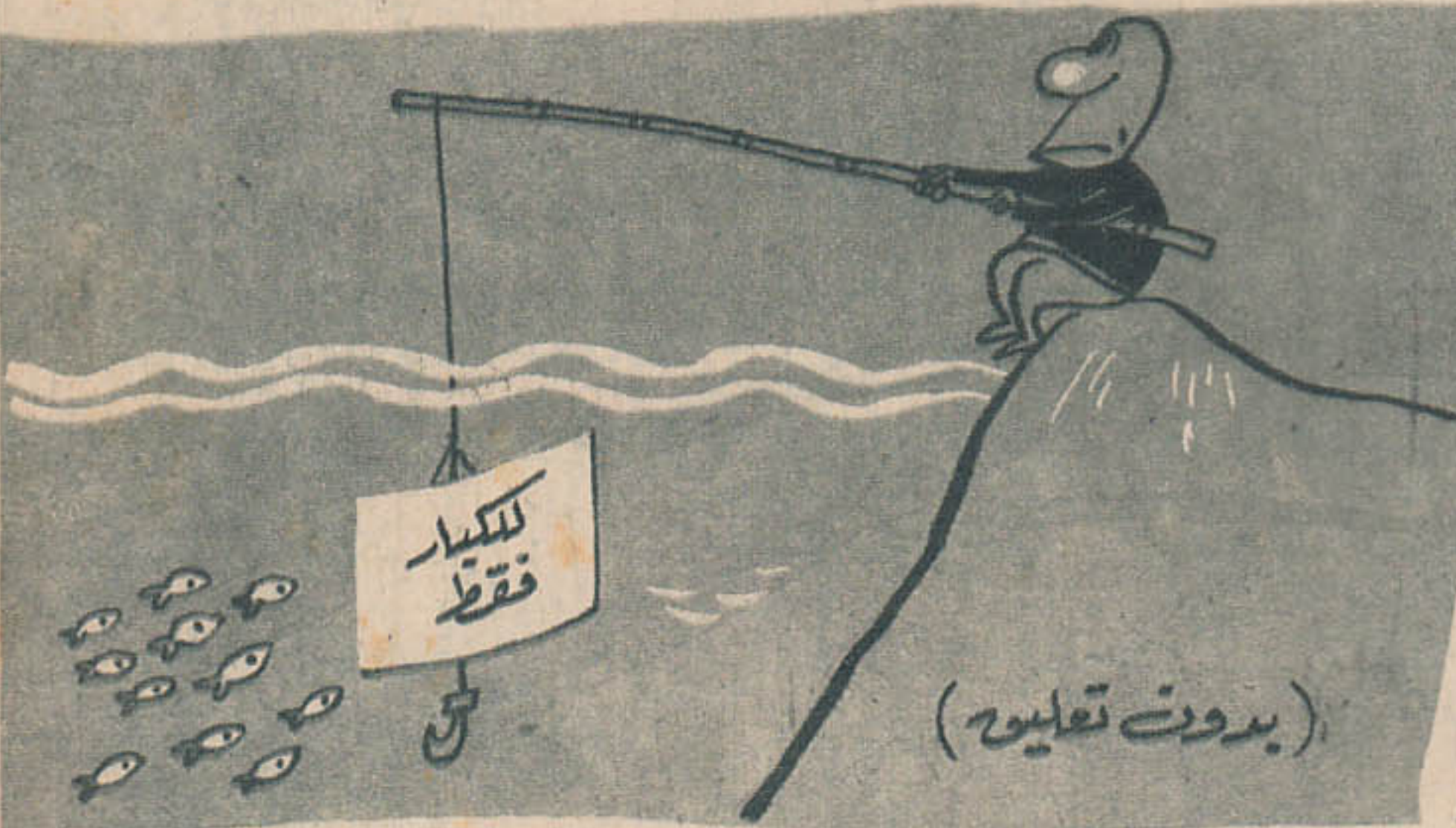
بريشه  
خايز



زيارة ..



الخادمة : ماتر علسن ياسيدي ! الفسيل ح يتشف وناسه والست لسه بتكلم !



(بدون تعليق)



عامل الانقاذ : استنى من فضلك لما نرفع  
الراية السوداء قبل ما تقفز وترجع البحر !



(٤)

(بدون تعليق)



(١)



# مهم سر الخرتيت



خطف «عصفور» وأخوه «ماكسيم» «تم تم»  
لأرغامه على أن يكشف لهما عن وثيقة تتعلق بكنز  
القرصان الأحمر، واستطاع الكابتن «هادوك»  
والمخبران «تيك» و «تاك» انقاذ «تم تم» والقبض  
على «عصفور»، وسأله «تم تم» عما إذا كان قد  
استولى على مركب نموذجية ..

افكرته ! ولیم هو الشخص  
اللى بيعته يفتش بيتى ...  
وكسر لى مركب الخرتيت!



مضبوط !!

... وبدأنا حملة تفتيش كبيرة  
عن المركبتين، ومن مدة جانا واحد  
إسمه «ولیم»، وقال لنا إنه شاف  
واحدة منهم فى سوق، لكن واحد  
اشترأها قبله!



أيوه، ولقينا فيه وثيقة مافهمناش  
اللى فيها، لكن أخويا ماكسيم اعتقد  
إنها تتعلق بكنز، ولكن الوثيقة ذكرت  
ثلاثت مركبتين، وكان لازم إتنا نلاقى  
الإثنين الباقين!



... تسرع أخويا ماكسيم وأطلق  
النار عليه وهو على  
عتبة بابكم!



فهمت دلوقت ...

ككن ليه

خطفتونى؟

مضبوط، وبعدين حصل خلاف  
بيننا وبين «ولیم» بخصوص أجرته،  
وخرج وهددنا بإفشاء السر، ثم  
خرجنا وراءه وراقبناه، ولما  
شغناه قرب منكم ...



ورجع لنا «ولیم» قاضى، وبعدين  
تذكر الرجل الثانى اللى حاول  
يشترى منك المركب!



أيوه، وتانى يوم راح للأستاذ

«إيقان»، وخذره، وخذ

منه الوثيقة

التالته!



براقو! أدبنى خلعتها!



... يمكن يكون الأستاذ «إيقان»  
هو اللى أخذهم!



علشان نرغمك على إرجاع  
الوثيقتين اللى أخذتهم منا!

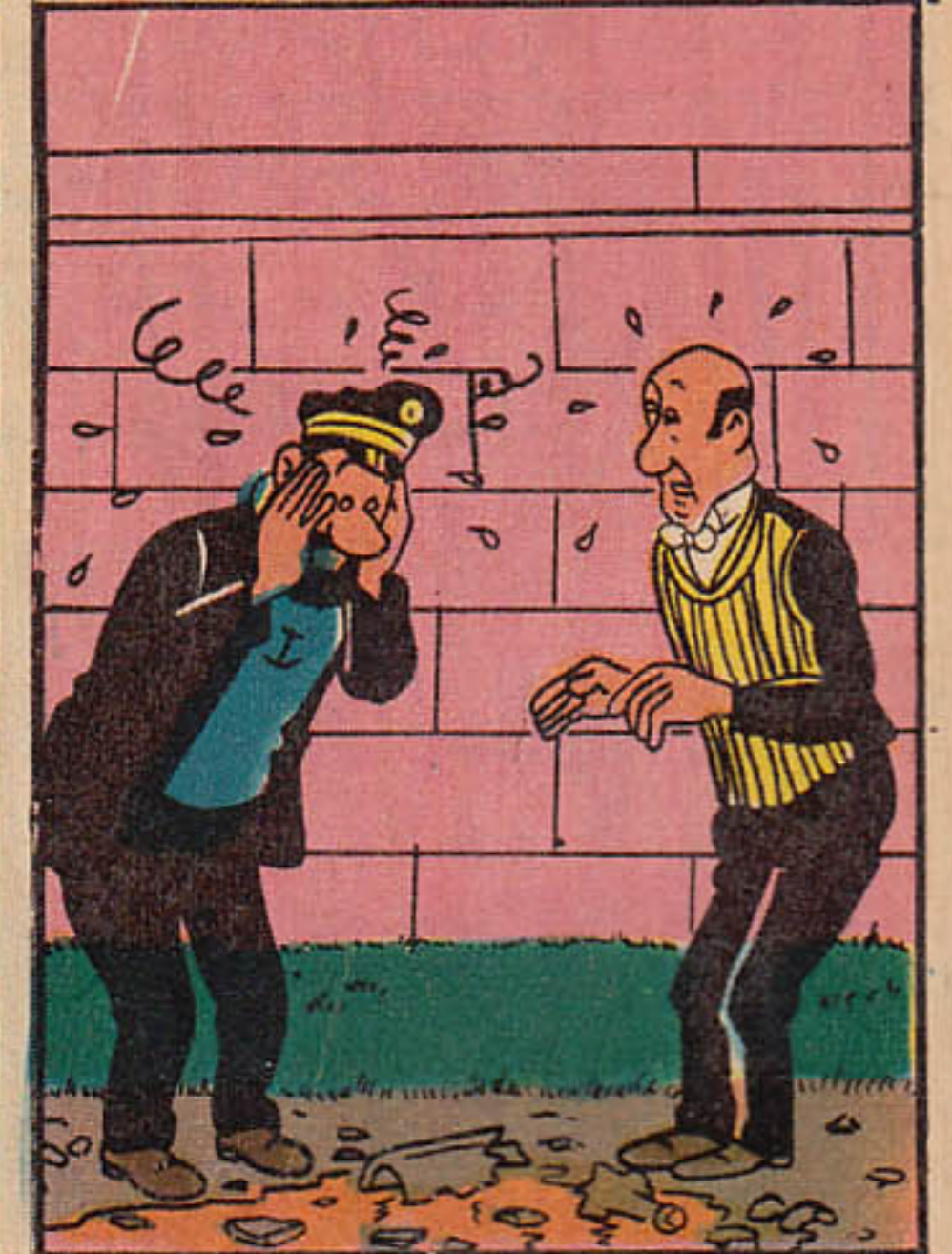
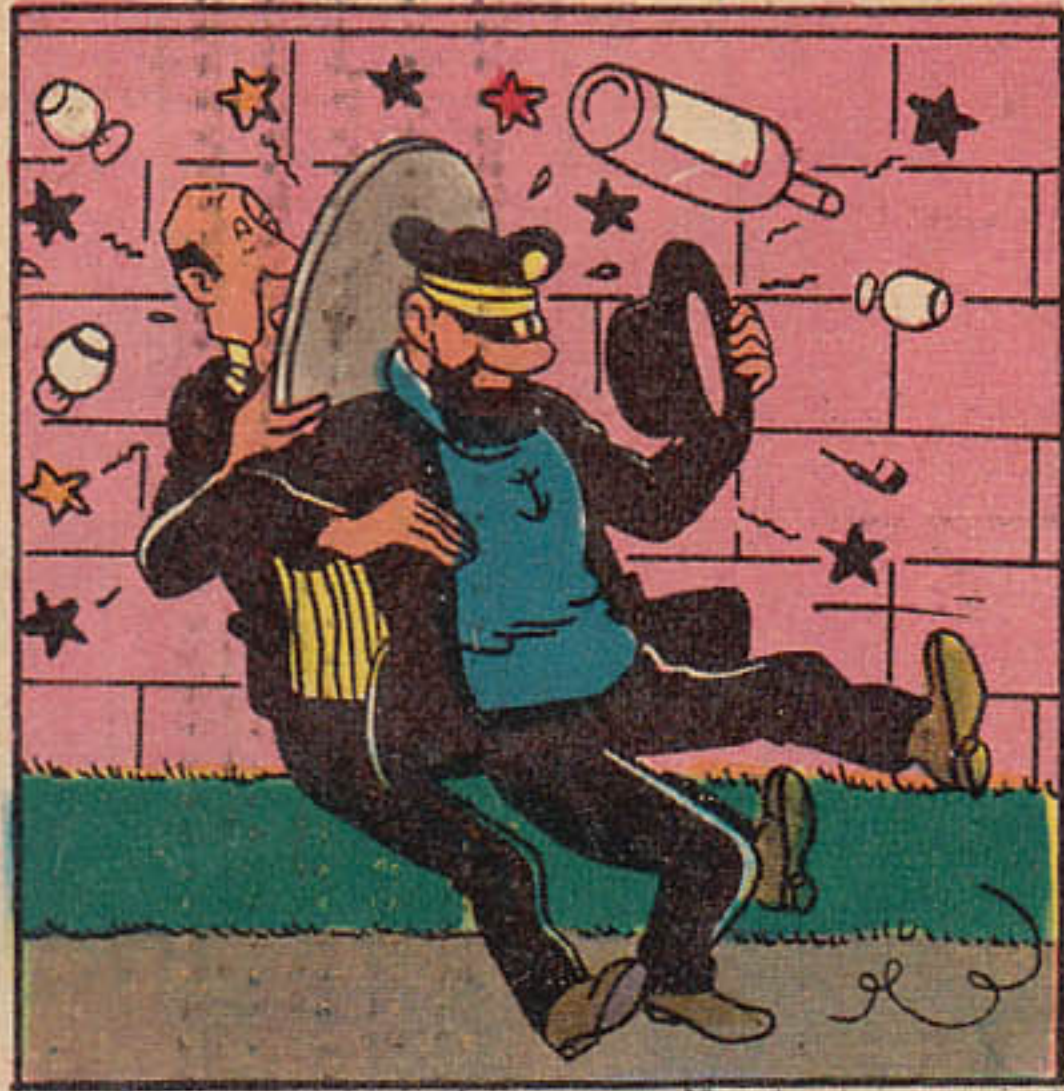
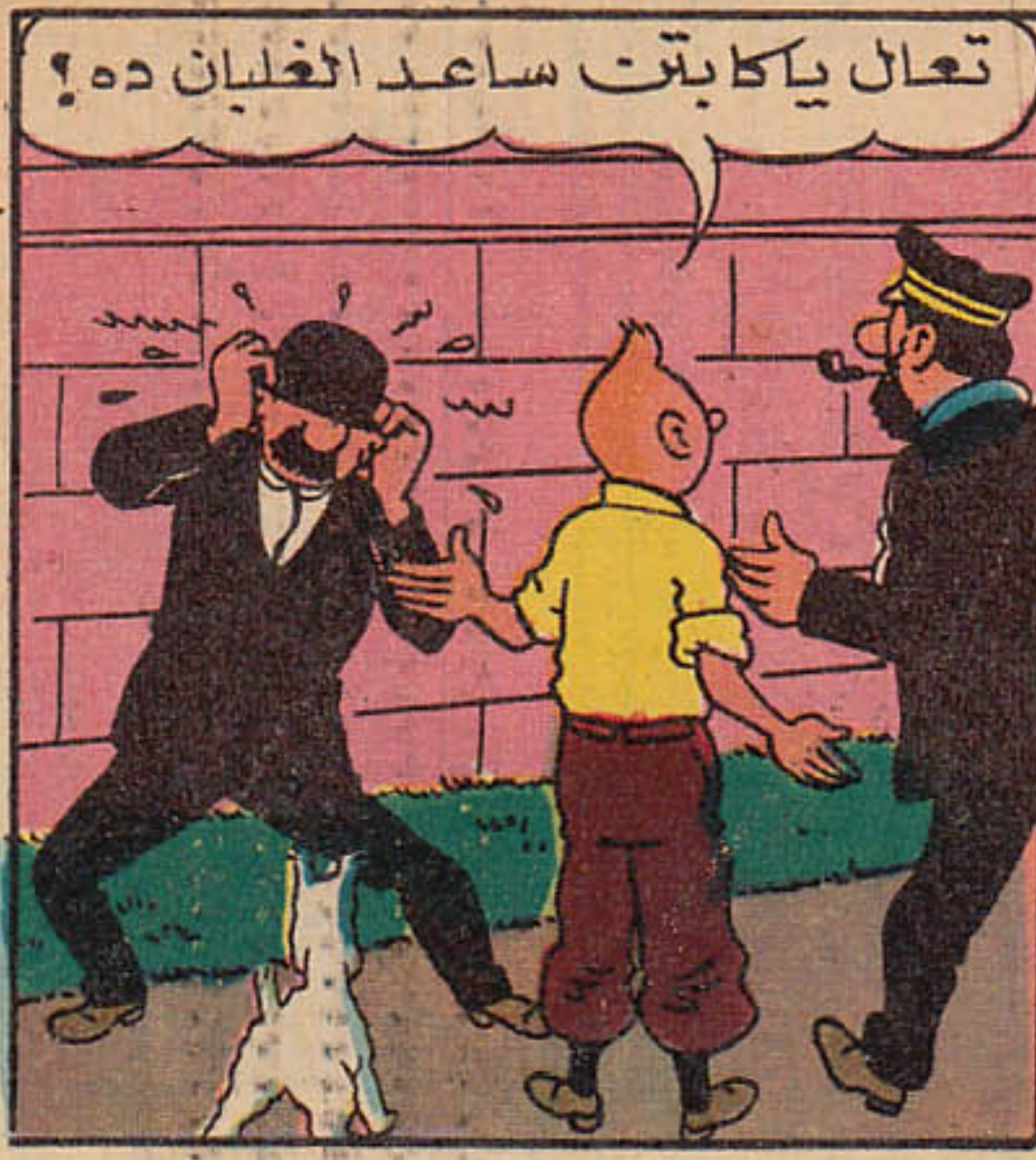
ككن أنا ماشغلش الوثيقتين

دول، وما اعرفش مكانهم

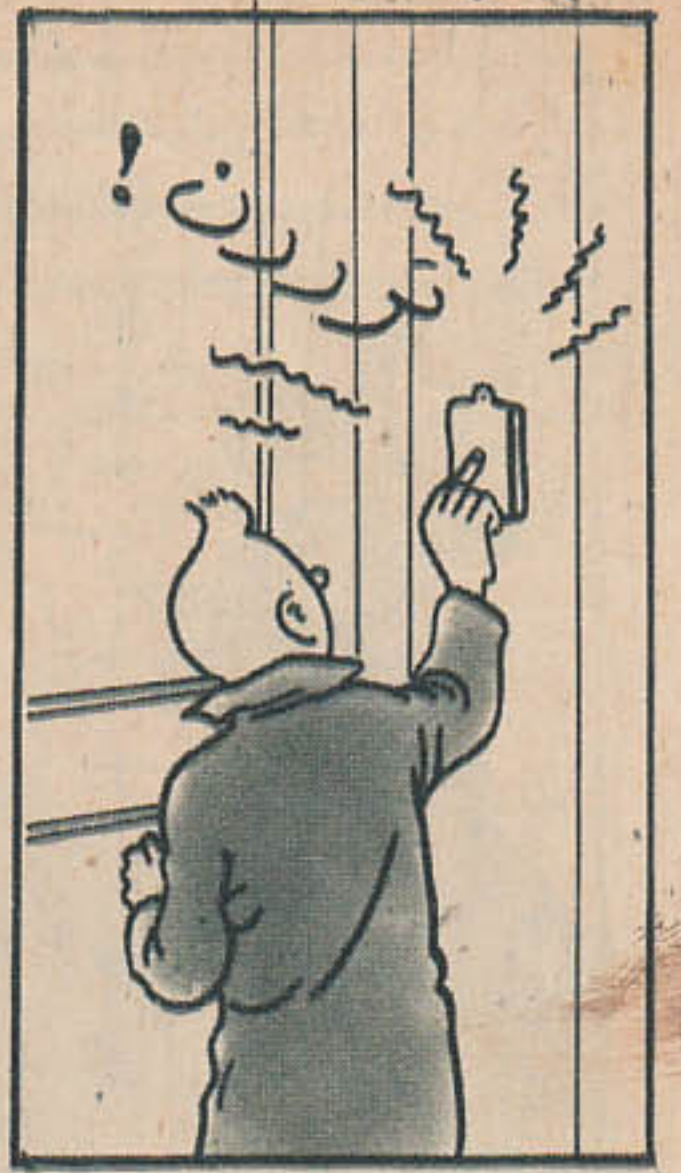
بس أنا متهيأ

لح ...















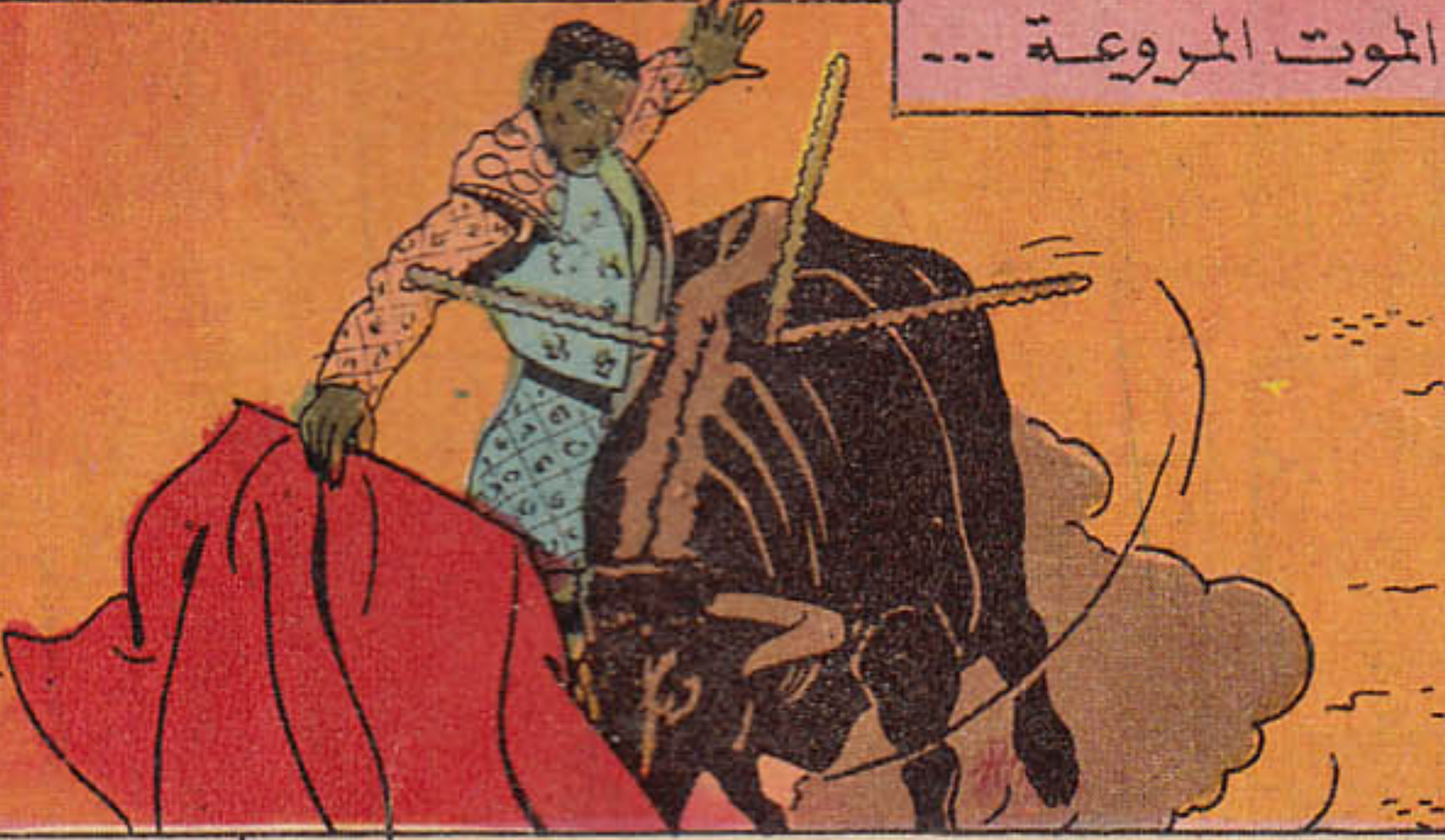
# مغامرات سامح

## 9 كثر باليباغ

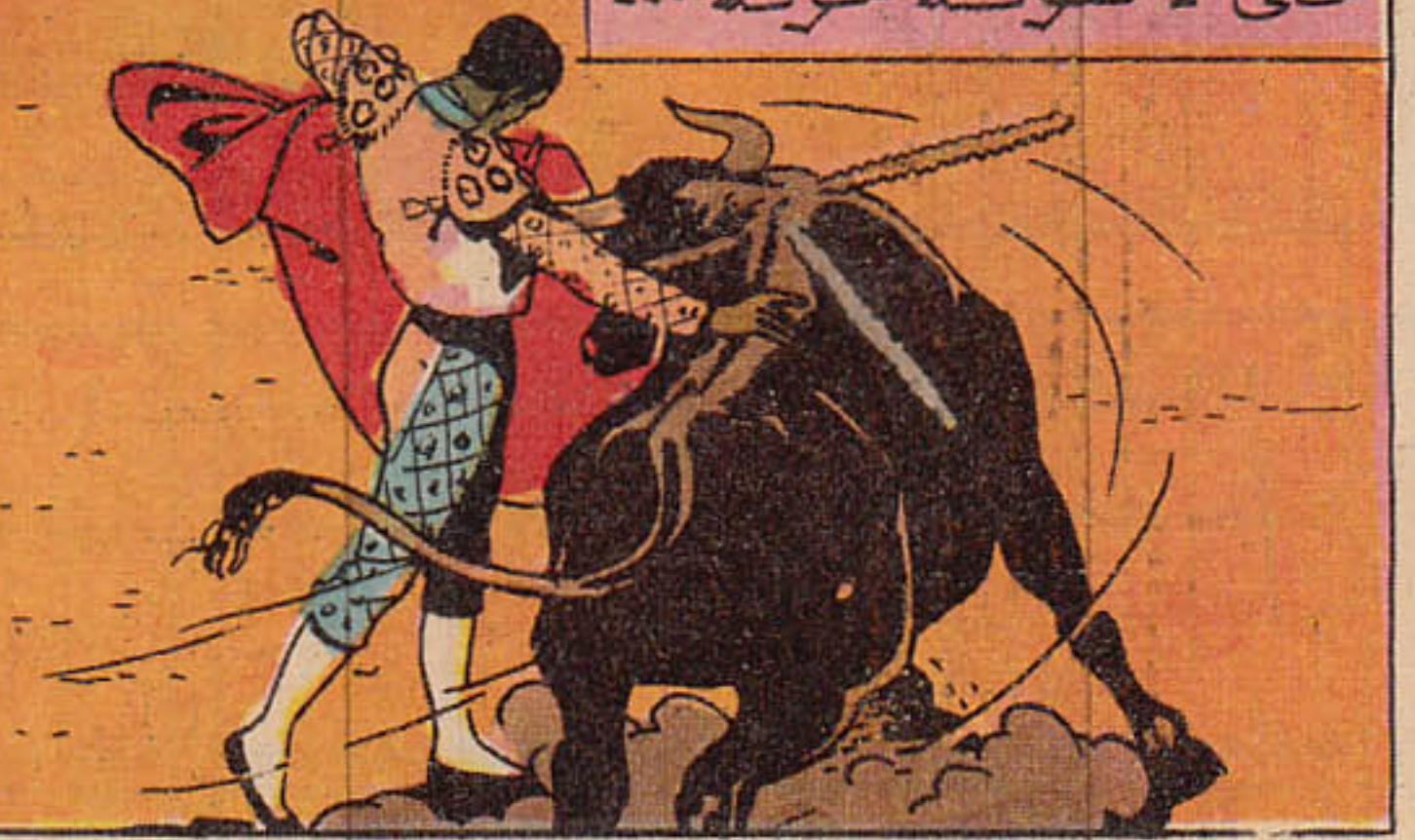


شهد «سامح» وأصدقائه مصارعة الثيران التي اشترك فيها البطل «فراسكو» بن «باليباغ» زعيم قبيلة الفجر التي تستضيف «سسامح»، وكان «فابر» الشرير يهمله التخلص من «فراسكو» ليخلو له الجو فيستولي على كثر باليباغ، ودار الصراع عنيفا وبارعا بين «فراسكو» والثور...

وبدا كأن الثور والمصارع قد استغرقا في رقصة الموت المروعة...



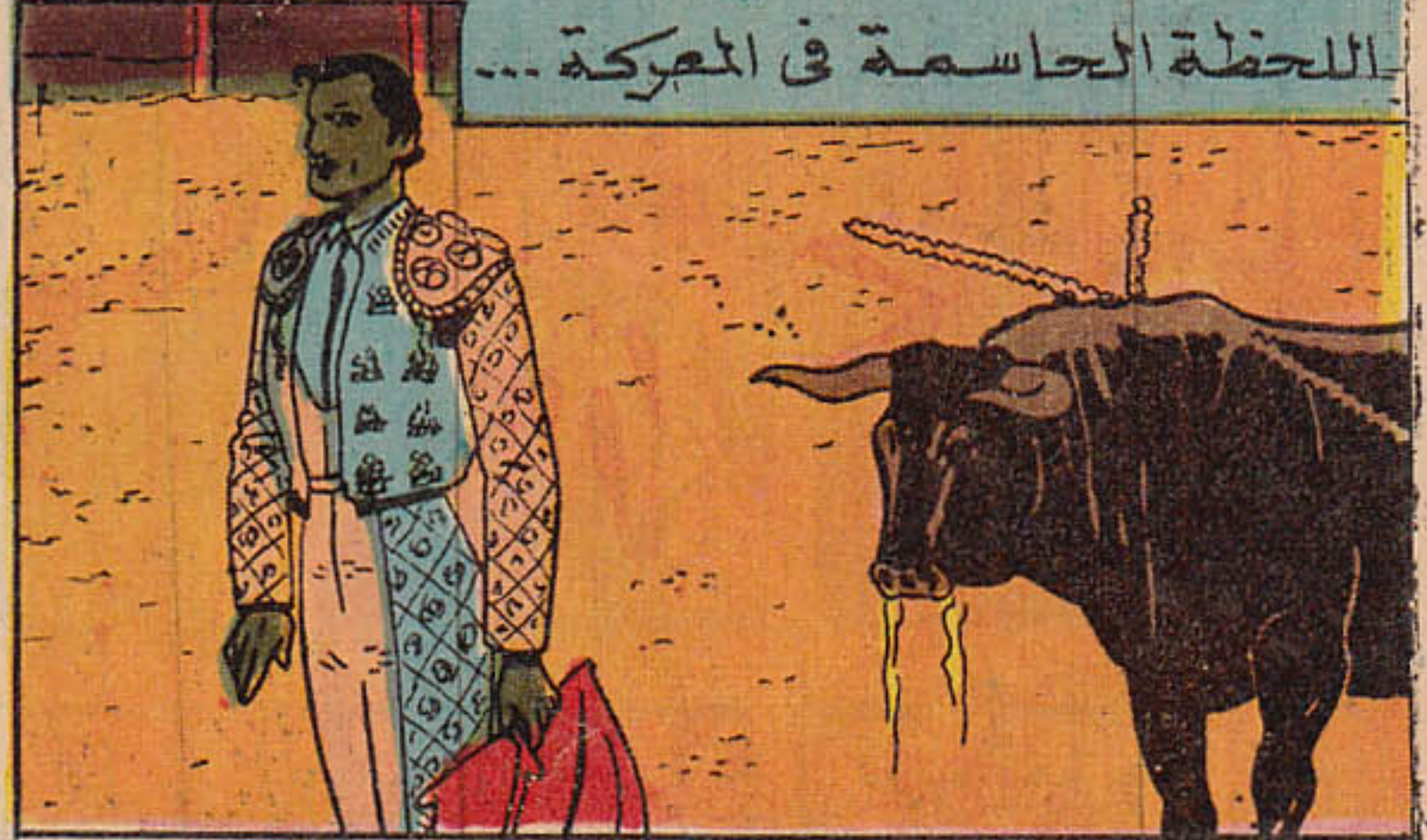
وسيطر الإعجاب على الجمهور، قصمت حتى لا تفوته حركة...



وأخرج «فراسكو» سيفه، وصوب طرفه المديب نحو الثور في ثقة، لقد جاءت اللحظة التي يتقرر فيها من يبقى على قيد الحياة، الرجل أم الحيوان!



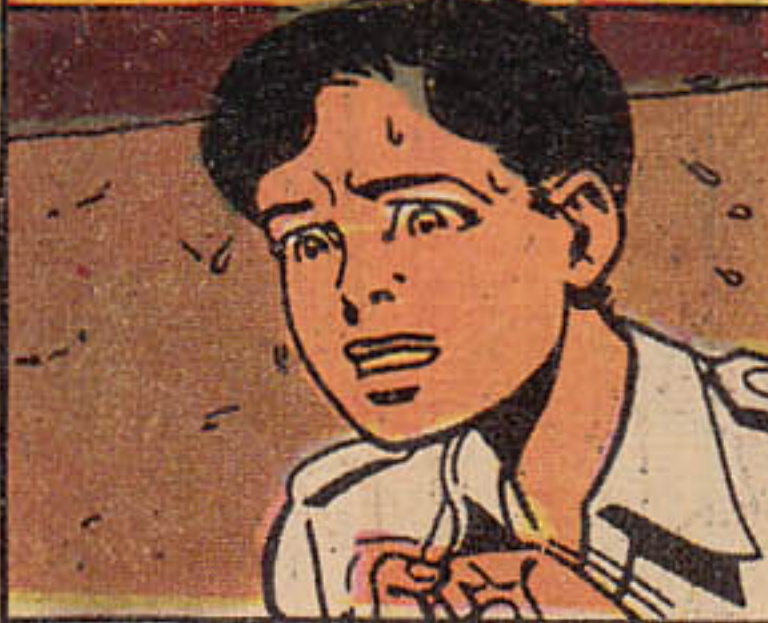
وفجأة، ابتعد المصارع عن الثور، وقد كانت اللحظة الحاسمة في المعركة...



يا لئلا يا فراسكو! أنت تحلص نهايتك قرنت...!



بيدقوا الجرس لين؟ ده امتظار فوق الاحتمال!

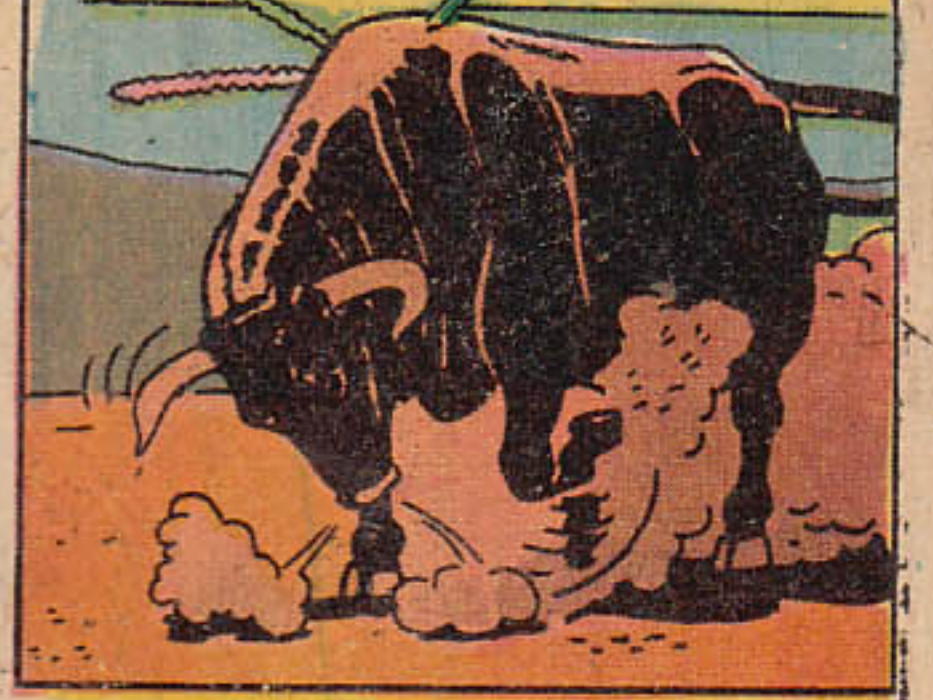


وانتظر سامح وأصدقائه نتيجة المعركة بصبر نافذ...





وبعد أن استعاد الثور  
ألقاه ، أخذ يضرب  
الأرض في غضب ..



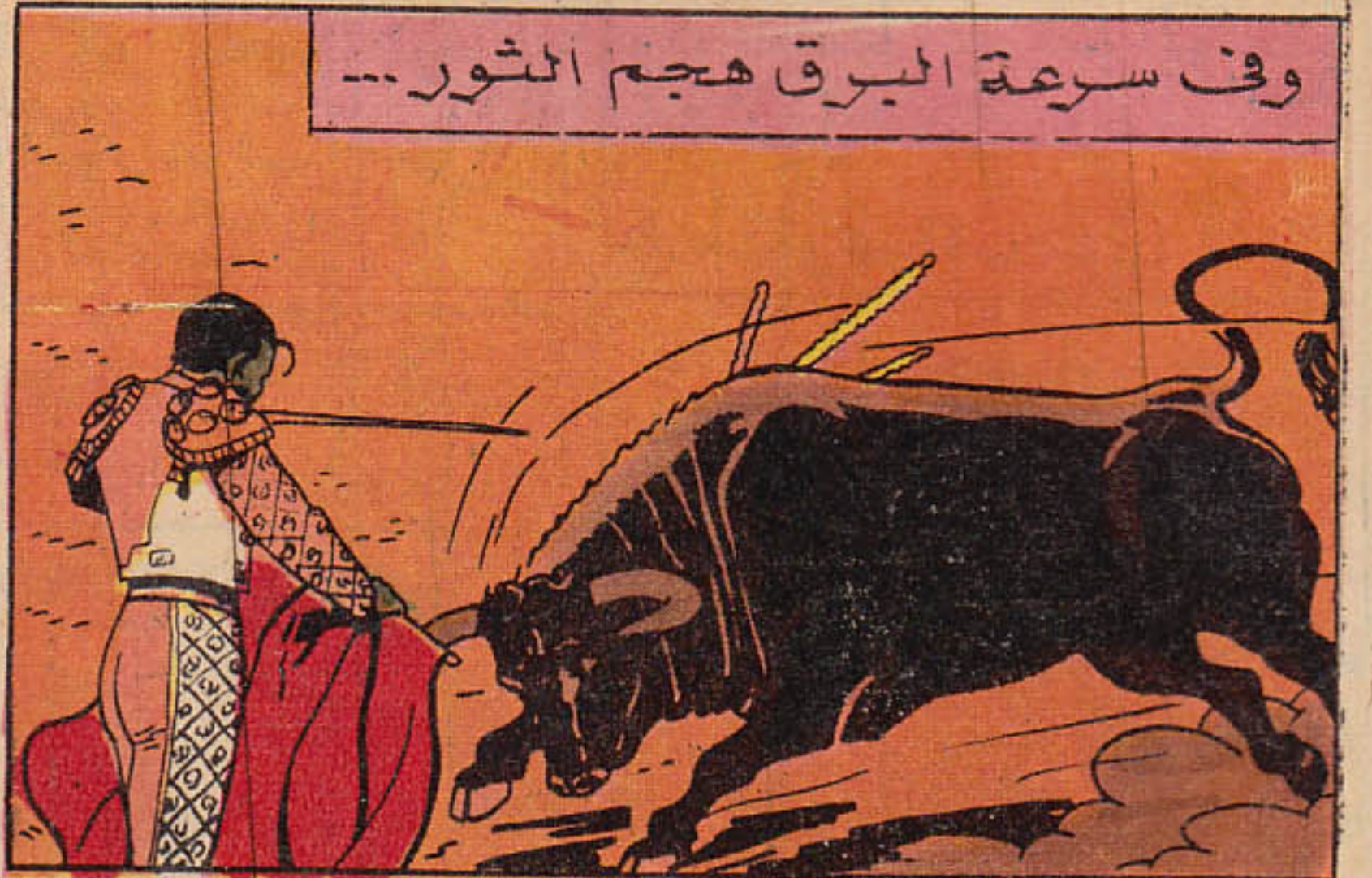
وبدأت المعركة غير متكافئة بين رجل في  
ملابس مزركشة ، وبين ثورين .. كيلوجرام  
ويكن الرجل كان يتقدم في ثبات ..



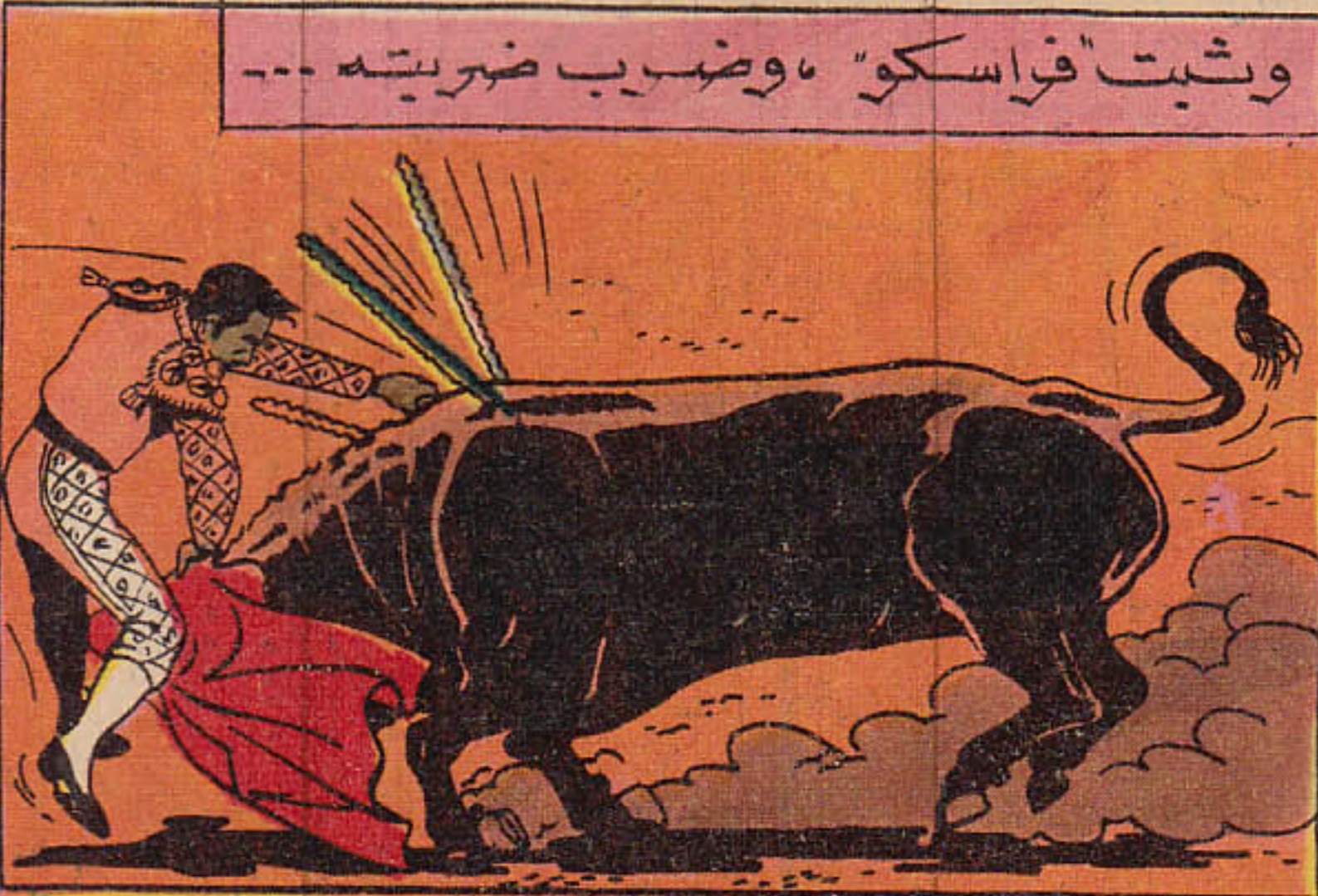
إنه يتقدم خطوة ،  
فخطوة ..



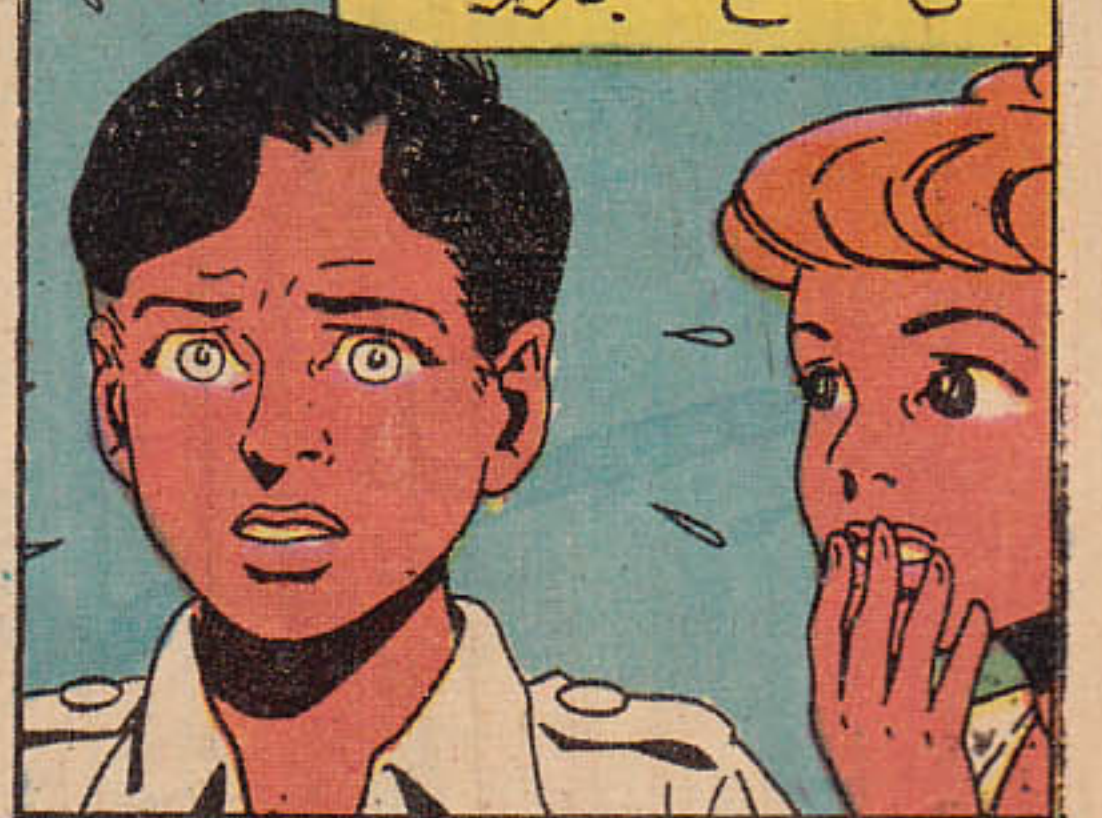
وقف سرعة البرق هجم الثور ..



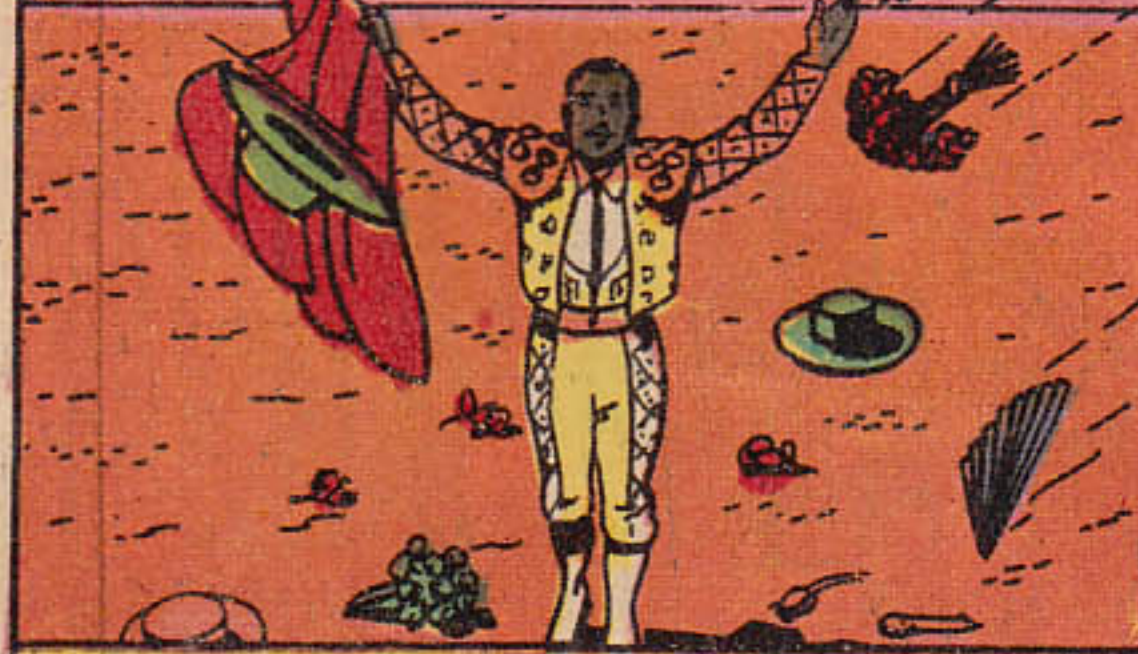
وثبت "فراسكو" ، وضرب ضربته ---



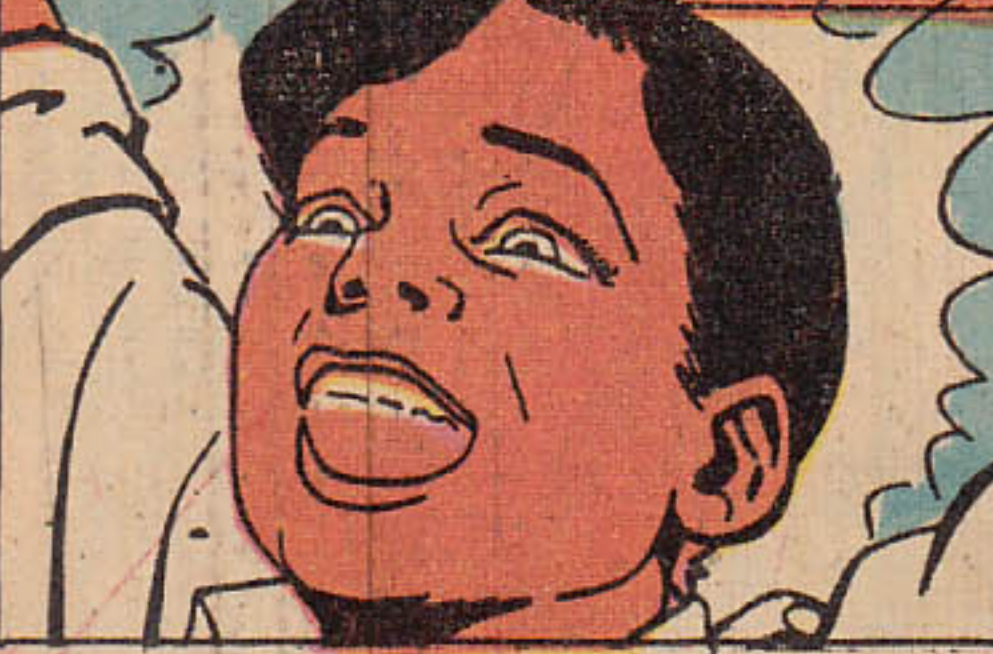
وتم كل شيء في سرعة بحيث  
ظل "سامح" مبهوراً ---



ووقف "فراسكو" في وسط الحلقة ،  
دون أن تلتخ ملابسه نقطة دم  
واحدة --- وقدم انتصاره للجمهور ..



ما متش !! لسه حي !! ---  
التيبوة لم تتحقق ..  
براقو !!



وانفجر الناس يعبرون عن إعجابهم  
في حماسة لا توصف ---



براقو ! براقو ! المعركة انتهت  
من غير ما يصاب !!!







وآدى مفاتيحك والمحفظة!  
يحييا "فراسكو"!!



وخذ انت قلمك الخير!  
يحييا "فراسكو"!!



وانت خد منديك ..  
يحييا "فراسكو"!!



يحييا فراسكو!!  
خد يا صديقي محفظتك  
أنا نسلتها منك!!



وفي اللحظة التي هم فيها خابروا  
بالرحيل ، ألقى نظرة على  
"فراسكو" فوقف ...



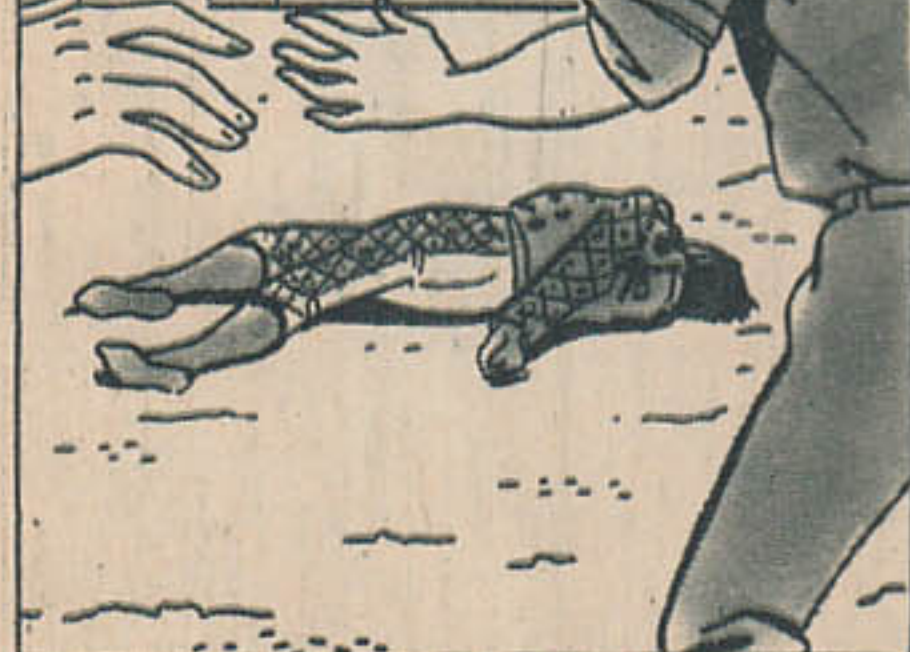
وكان "فابري" هو الشخص الوحيد  
الذي لم يشترك في أفراح  
اللحظة الرائعة ....



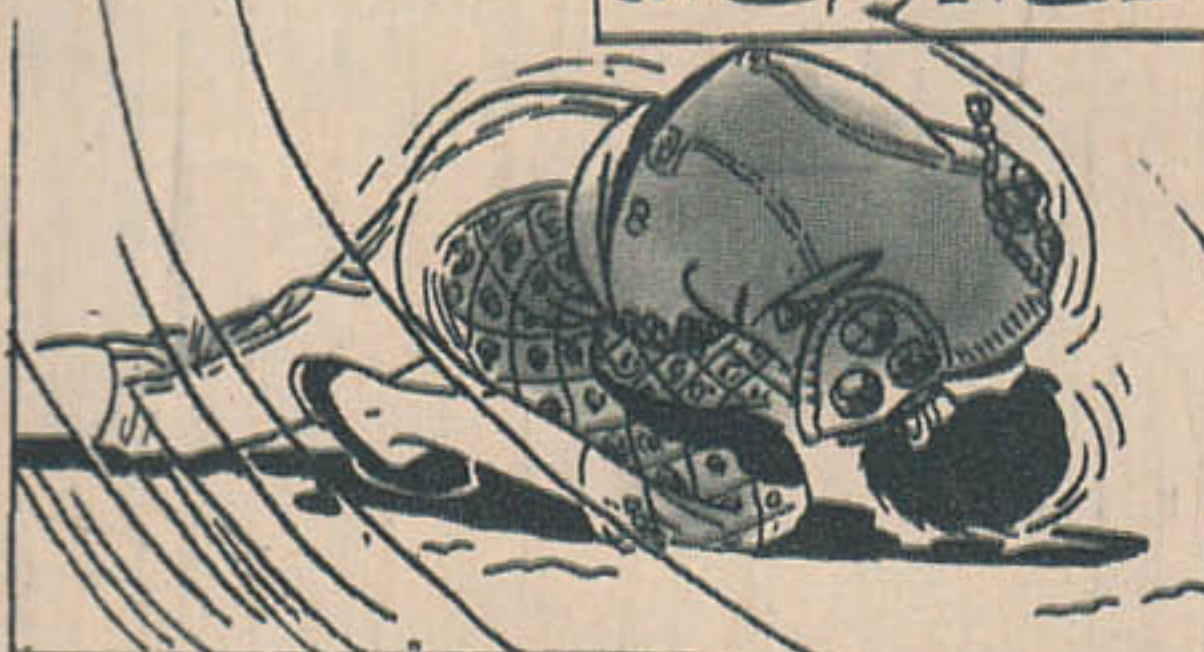
وقف مقصورة الإدارة ...  
ياه! دا أغنى على المدير من الفرحه!  
فوق! فوق! النجدة!!



وتسمر المعجبون في  
أماكنهم ...



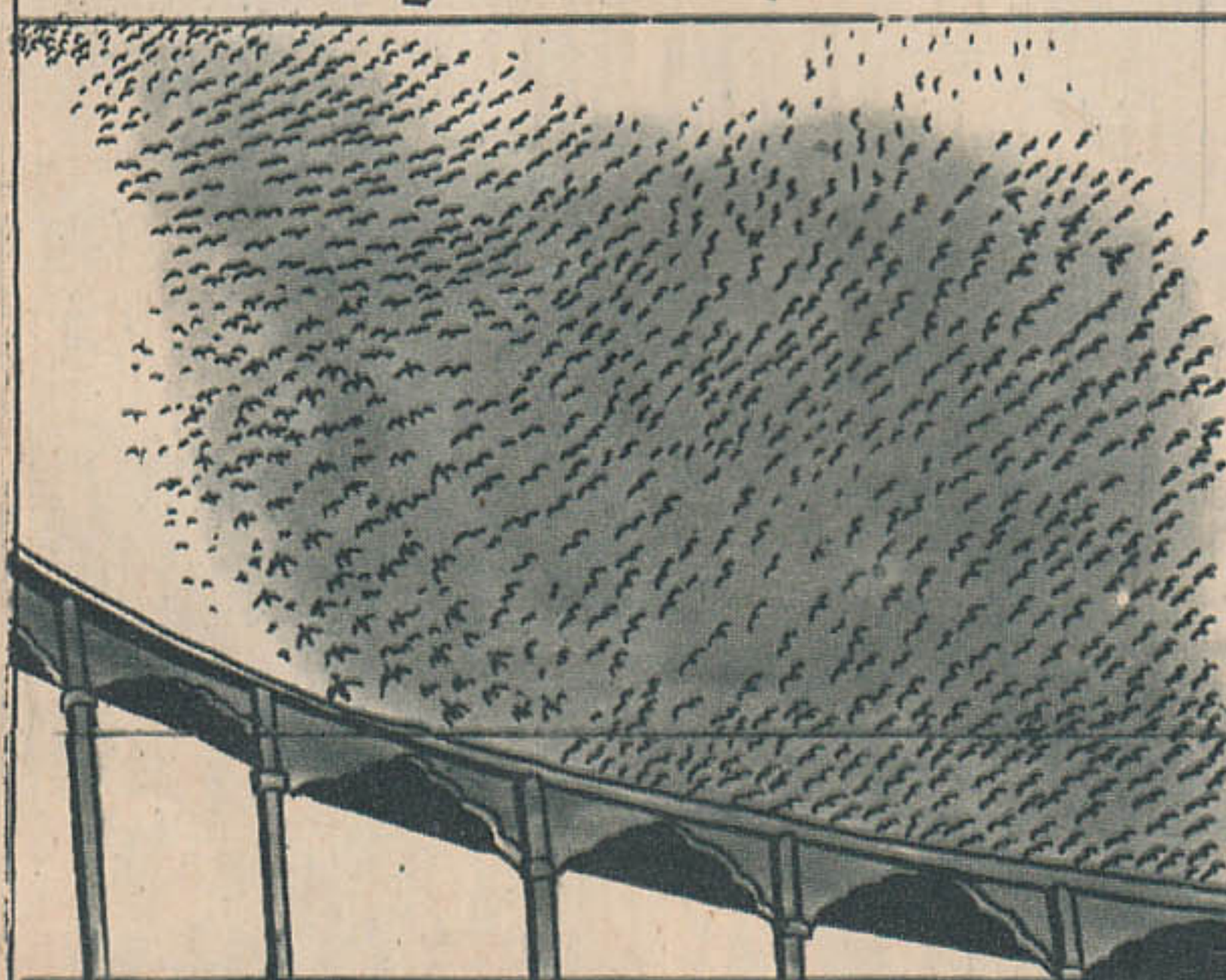
وأمام المعجبين إنكفا المصارع  
على الأرض ...



واندفع المعجبون إلى "فراسكو"،  
بينما كان هو يتمزق من الألم ...  
ياه! الألم رجح لمعدت قلبي!



وكانت عشرات الألوف من الطيور المهاجرة تطير  
في تلك اللحظة ، وقد حجبت قرص الشمس ...



وفي تلك اللحظة ،  
أظلم الجو فجأة ،  
ورفع سامح رأسه ..



دا مستحيل .. إيه اللى  
حصل له؟ دا كان كويس!





يا إلهي! أنا خيفة يكون  
قراسكو... اهدى يا فائق!  
وتعالوا نشوف  
ايه اللي حصل!



وحملوا قراسكو في عناية  
شديدة إلى المستشفى..



الساحرة قالت عندما تغيب  
الشمس ستكون معركتك  
الأخيرة.. ودلوقت ما حدش  
ح يعرف مكان كتنز  
بالإسكندر! غيرى!



وفجأة انفتح الباب...

الدكتور! إيه الحكاية  
يا دكتور؟



حصل إيه يا أستاذ؟ هو قراسكو  
أصيب؟

أنا ما شفتش حاجة،  
ولا نقطة دم! دي  
قصة زى الخيال!



ووصل سماح وفائق إلى المستشفى حيث  
وجدوا جمهوراً من المعجبين والصحفيين



الحالة التي زى دي غالباً تكون خطيرة  
مكن أعتقد إننا ح نقدر نقتده! يس  
لازم نعمل له عملية جراحية



...وبعدين الالام انتصر عليه!

هي حالته خطيرة  
يا دكتور؟



هذوا أنفسكم يا حضرات! ح أقول  
لكم على اللي حصل، في أثناء المعركة  
قام قراسكو بمجهود كبير فتمزقت  
عضلة في بطنه، لكنه استمر  
يقاقل لغاية  
النهاية...



وخرج الأصدقاء من العيادة  
وقد اطمأنوا قليلاً...



البقية في العدد القادم

ومنوع الدخول عنده  
يا حضرات.. بعد  
شوية ح تيجي الإسعاف  
تنقله للمستشفى!!



بكل تأكيد لا! دي  
ح تكون آخر مصارعة  
له!!



تفكر إنه ح يقدر يشترك  
في مصارعة  
يعني ح يشترك  
بعد كده؟ في مصارعة برشلونه  
القادمة؟





# الرجل ذو الوجهين

عصام

مغامرات



ولم يعثر عصام على عربية أبو سريخ حتى نهاية شارع الهرم، فذهب إلى شرطى المرور

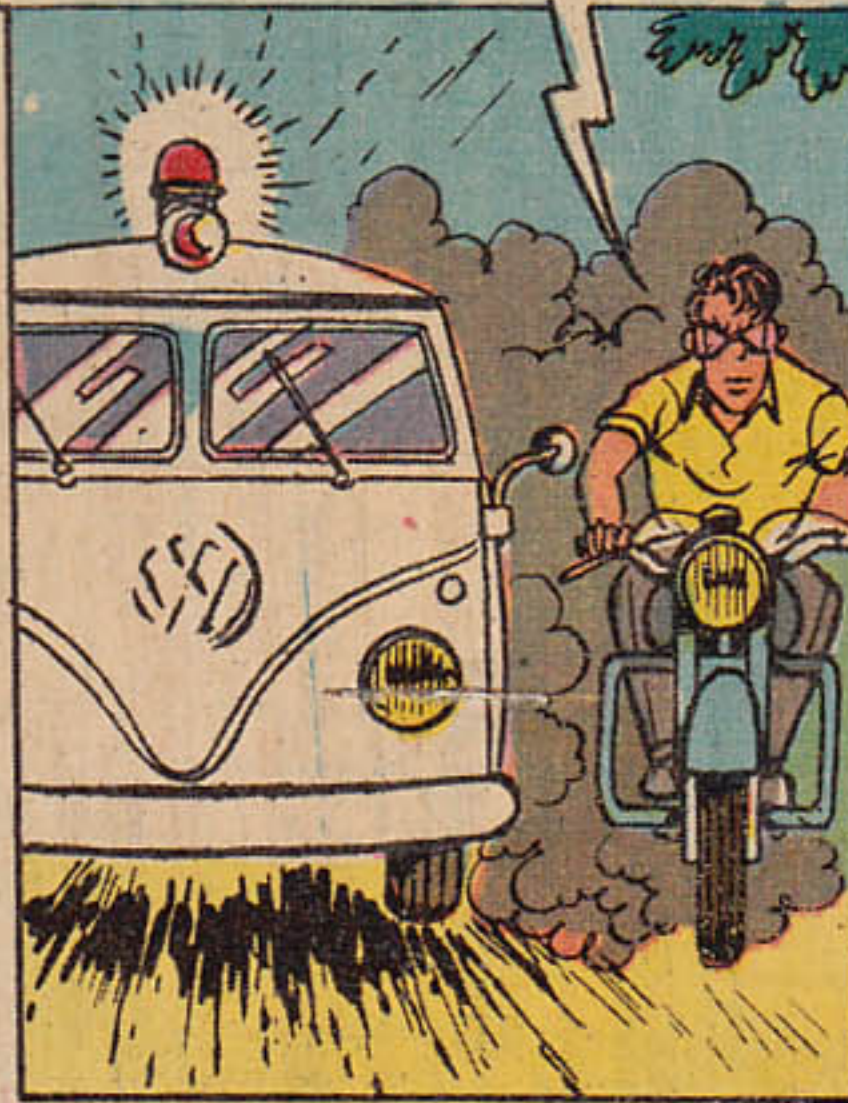
من فضلك، فانت عليك عربية مرسيدس نمرة ٢٤٥٣٦؟

أيوه.. فانت من شوية، وماكانش فيها غير السواق...

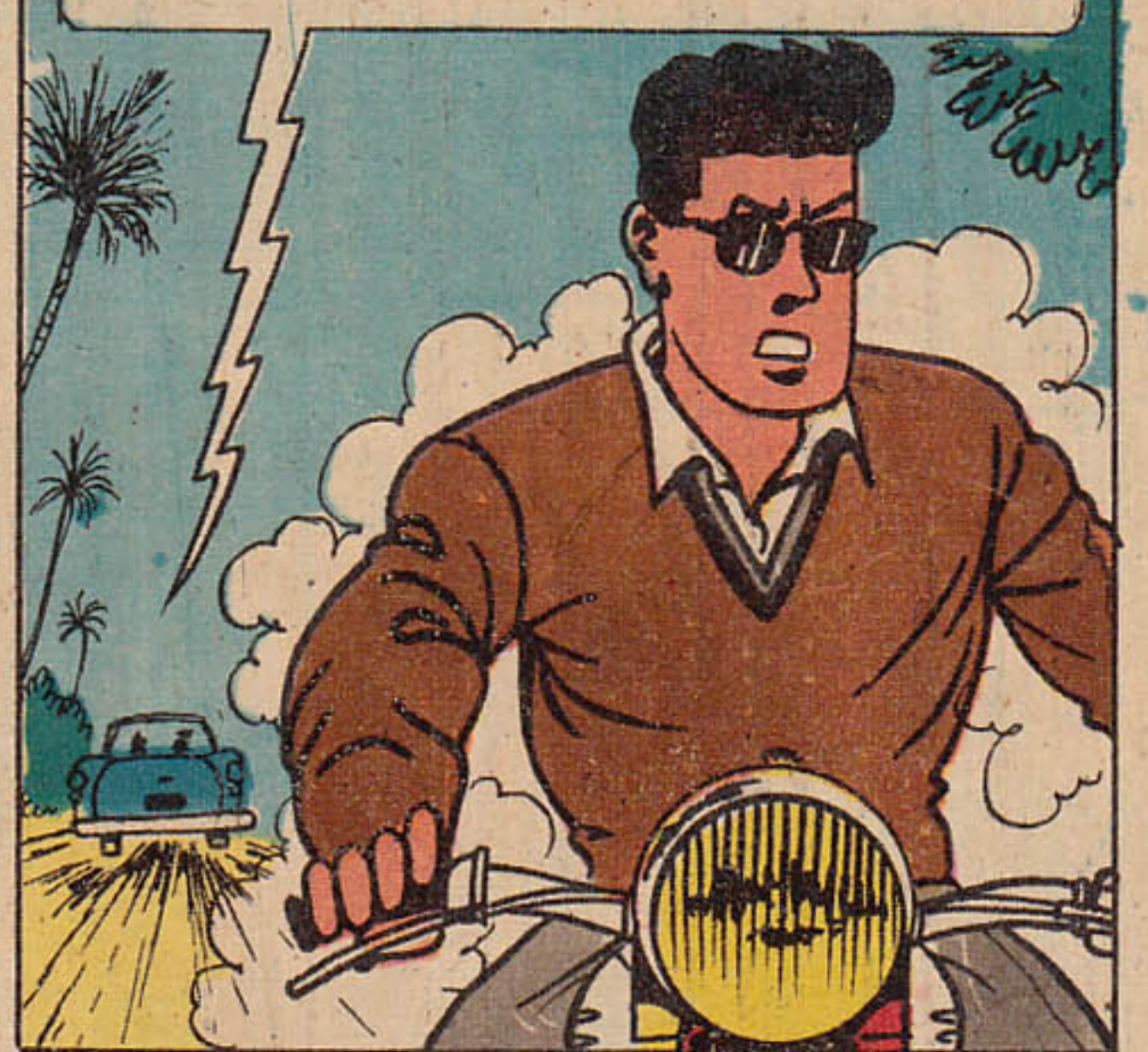


وقت تلك الأثناء؟

إياك نلحق ننقذها؟



ها.. ها! حضرة الصحفي ماخذش باله؟



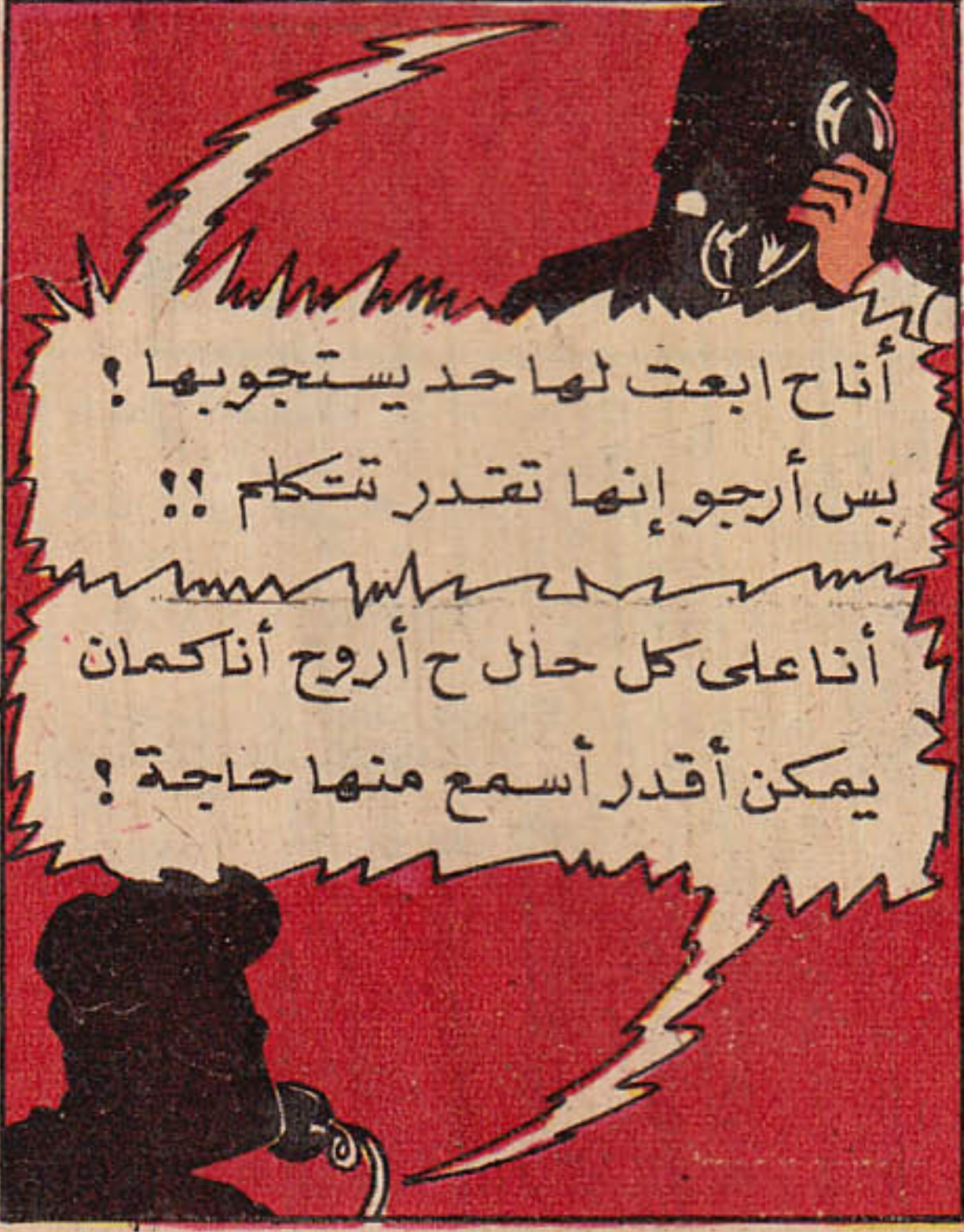
آلو.. آلو.. العقيد مختار؟  
أخبار مهمة جدا، عثرنا على  
"شربات" مصابة في شارع الهرم  
وهي دلوقت في القصر العيني!



وقصص "عصام" على العقيد مختار  
تفاصيل المطاردة المثيرة في شارع  
الهرم التي انتهت بهرب أبو سريخ

وما افتكرش إنها  
رجعت بتأخ!!

ممكن أستعمل التليفون؟



أصلها يادكتور مسألة  
حياة أو موت! كلمة  
واحدة دلوقت مهمة!



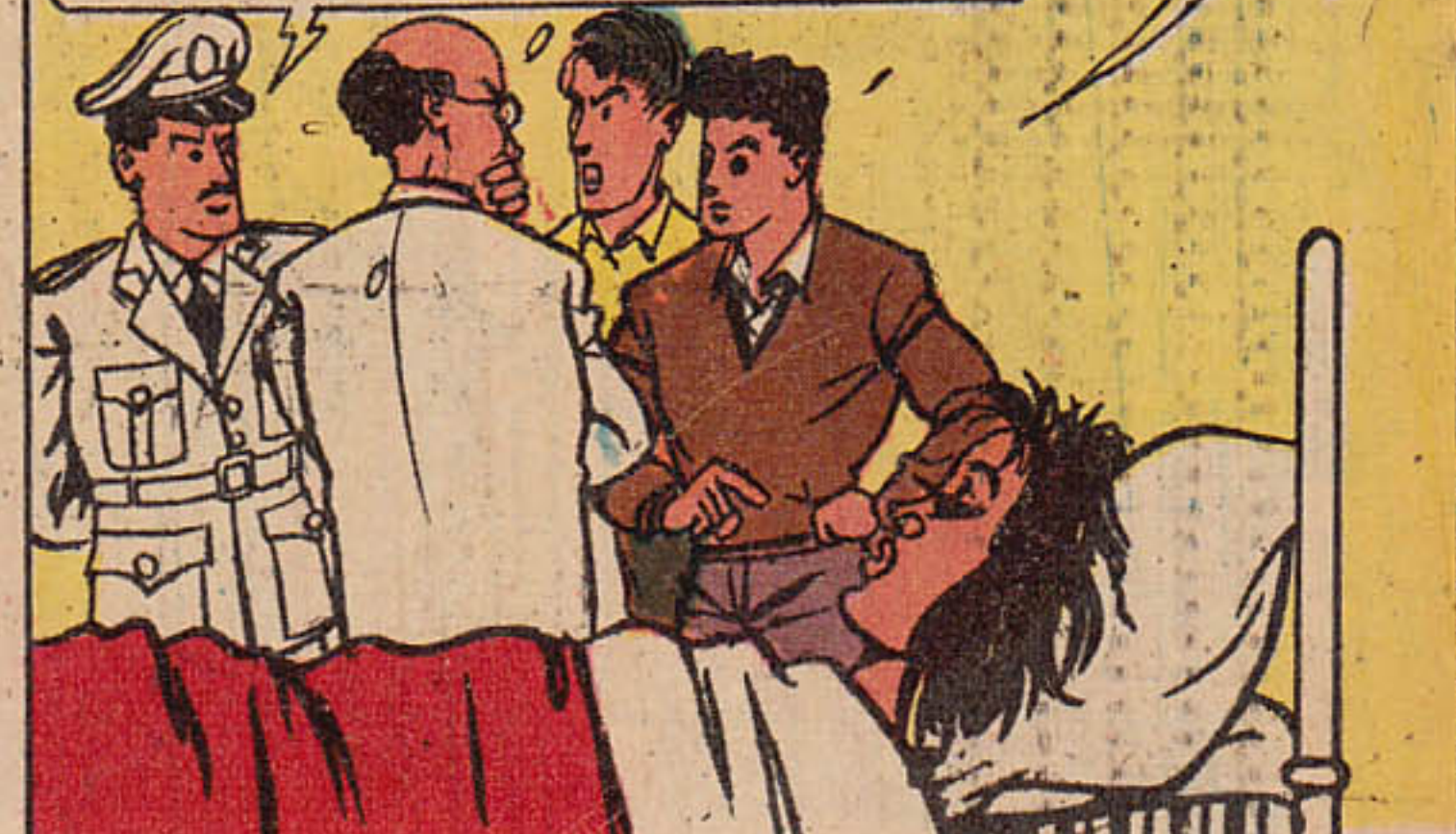
آسف جدا!! دي حالتها  
خطرة للغاية، ويلزمها  
راحة تامة لمدة ٢٤  
ساعة!!



وبعد قليل في مستشفى "قصر العيني"...

مش ممكن نتكلم معاها يادكتور؟

عاوزين نستجوبها بسرعة؟





ليقبض « عصام » و « كمال » على الشيخ « همام » فاعترف  
لهما بأن « شربات » هي التي كانت تنقل الاوامر من رئيس العصابة  
المجهول . وأسرع الصديقان للقبض على « شربات » فعثرا عليها  
ملقاة في الطريق وقد داسها رئيس العصابة بسيارته ، وطلب  
« عصام » من « كمال » أن ينقل « شربات » إلى المستشفى ليطارده  
هو رئيس العصابة ...



وبعد لحظات ...

أيوه ! معاك ياقتدم  
استنى ! أيوه .. تليفون  
الأستاذ محمد حسان  
عنونه ١٦ شارع الدري  
بالعجوزة ...



مكن نتصل بمصلحة  
التليفونات وهم يشوفوا  
لنا نمرة مين دي ، ومن  
الأفضل إتنا مانصلش  
بيه أحسن ياخذ حذره ؟



ماقدرش ياأستاذ .. تموت ! على كل حال  
أنا سمعتها بتقول ٢٢٤٣٠

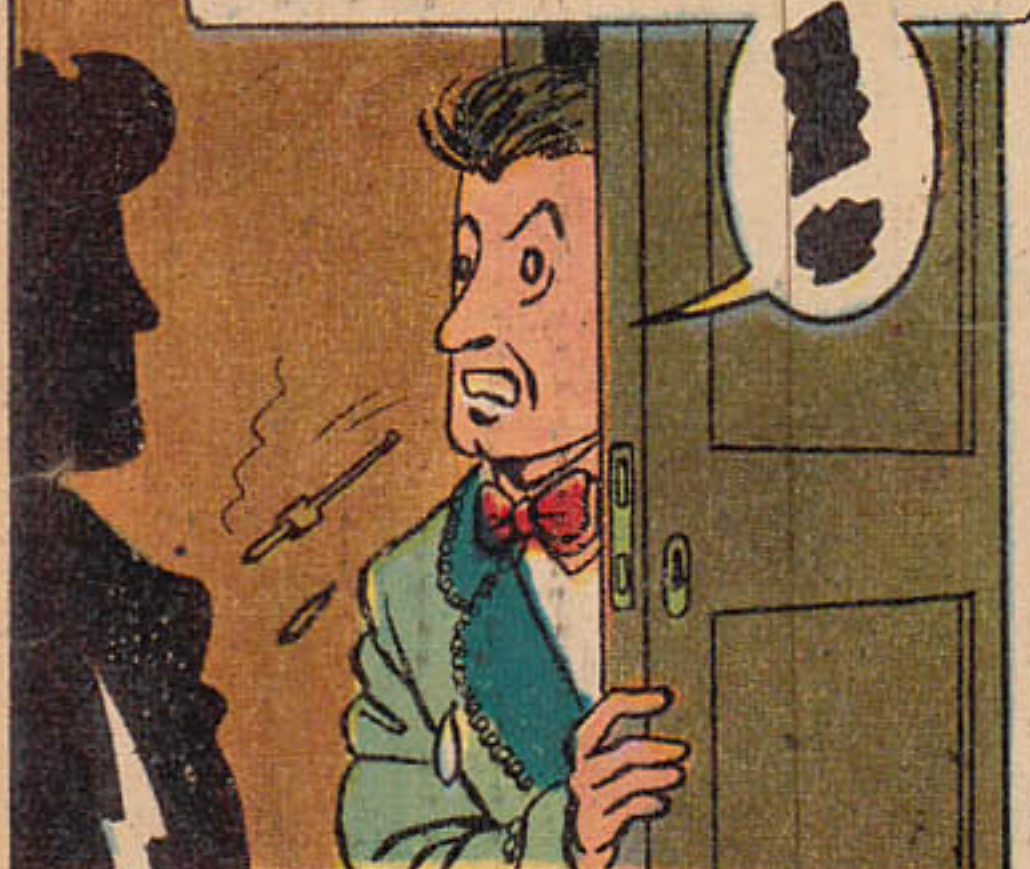
يمكن نمرة تليفون ؟

مش بعيد ! جايز تكون نمرة  
أصدقاء لها أو أى حاجة ؟



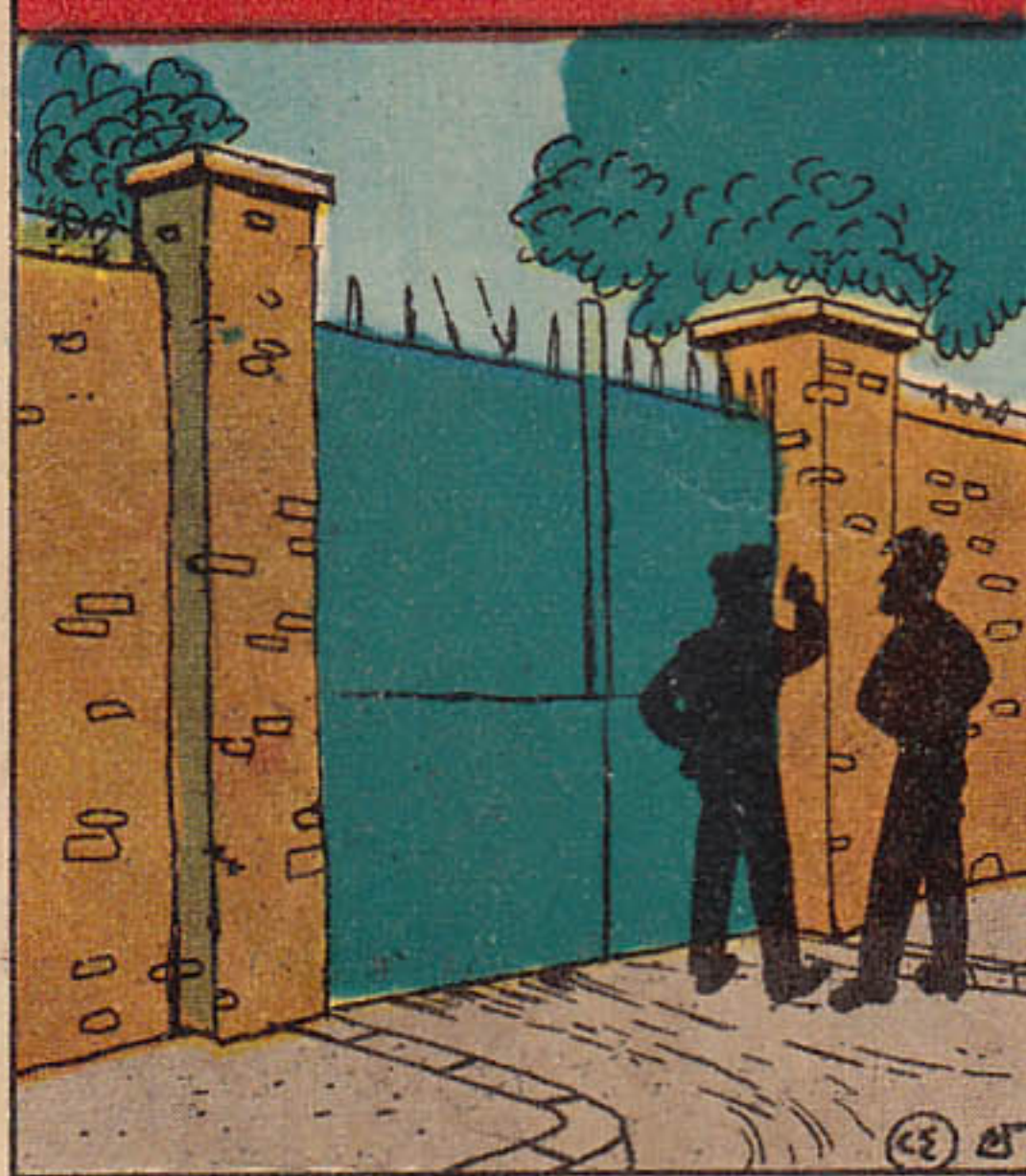
واخترقا الحديقة إلى باب البيت ..

أ...أ... افتدم .. أى خدمة ؟



عاوزين نقابل الأستاذ حسان

ووصل الصديقان إلى باب الفيلا ..

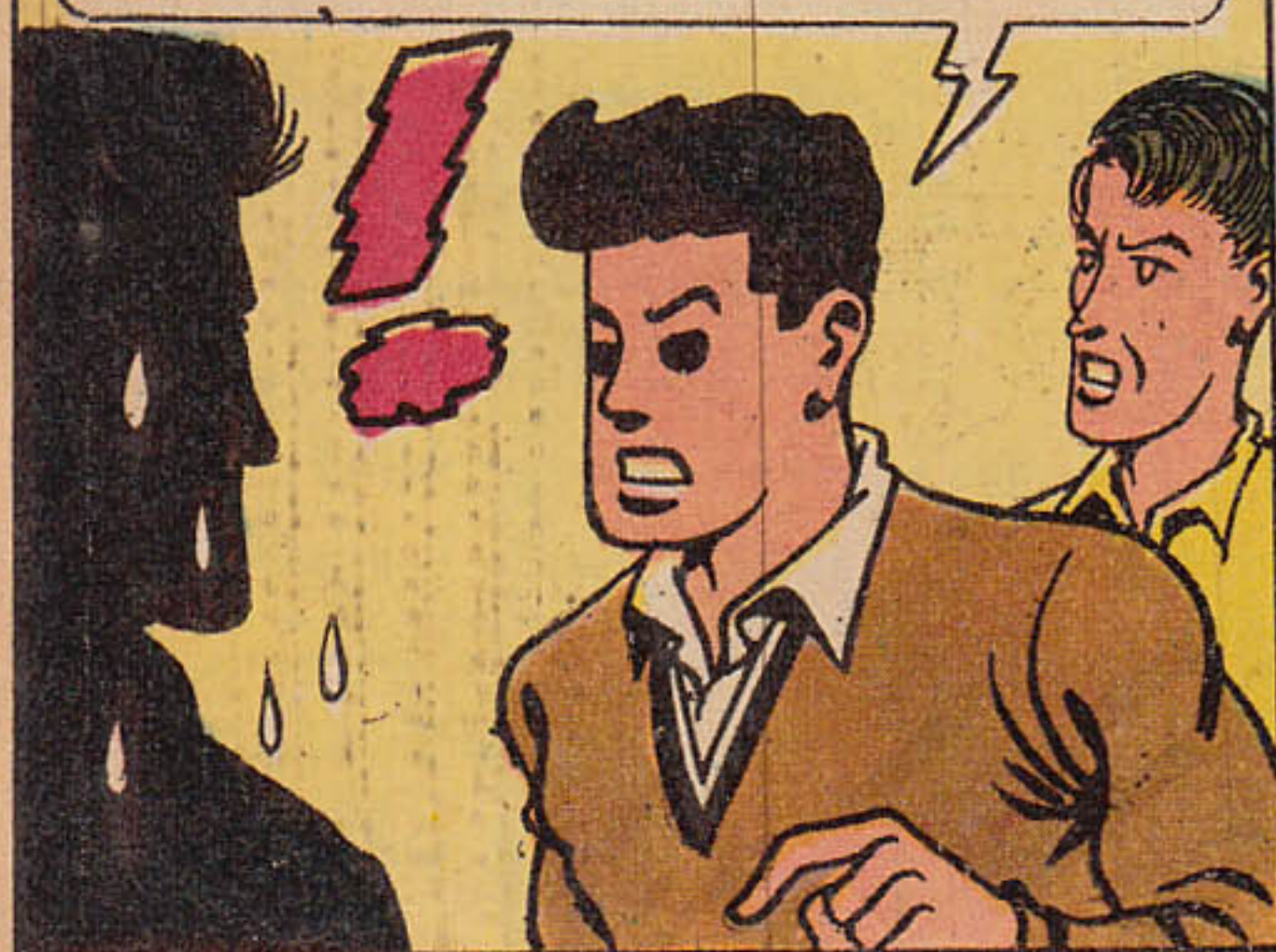


يا لالا بينا نروح النياية نجيب  
إذن تفتيش ، ونروح شارع الدري !

سيادتك تروح تجيب الإذن  
واناح أسبقك على البيت ،  
وأدخل هناك بصفتي صحفي  
كل دقيقة دلوقت لها قيمتها ..



إحنا آسفين إذا كنا أزعجتاك ! لكن  
حضرتك ماتعرفش واحدة اسمها شربات



البقية في العدد القادم

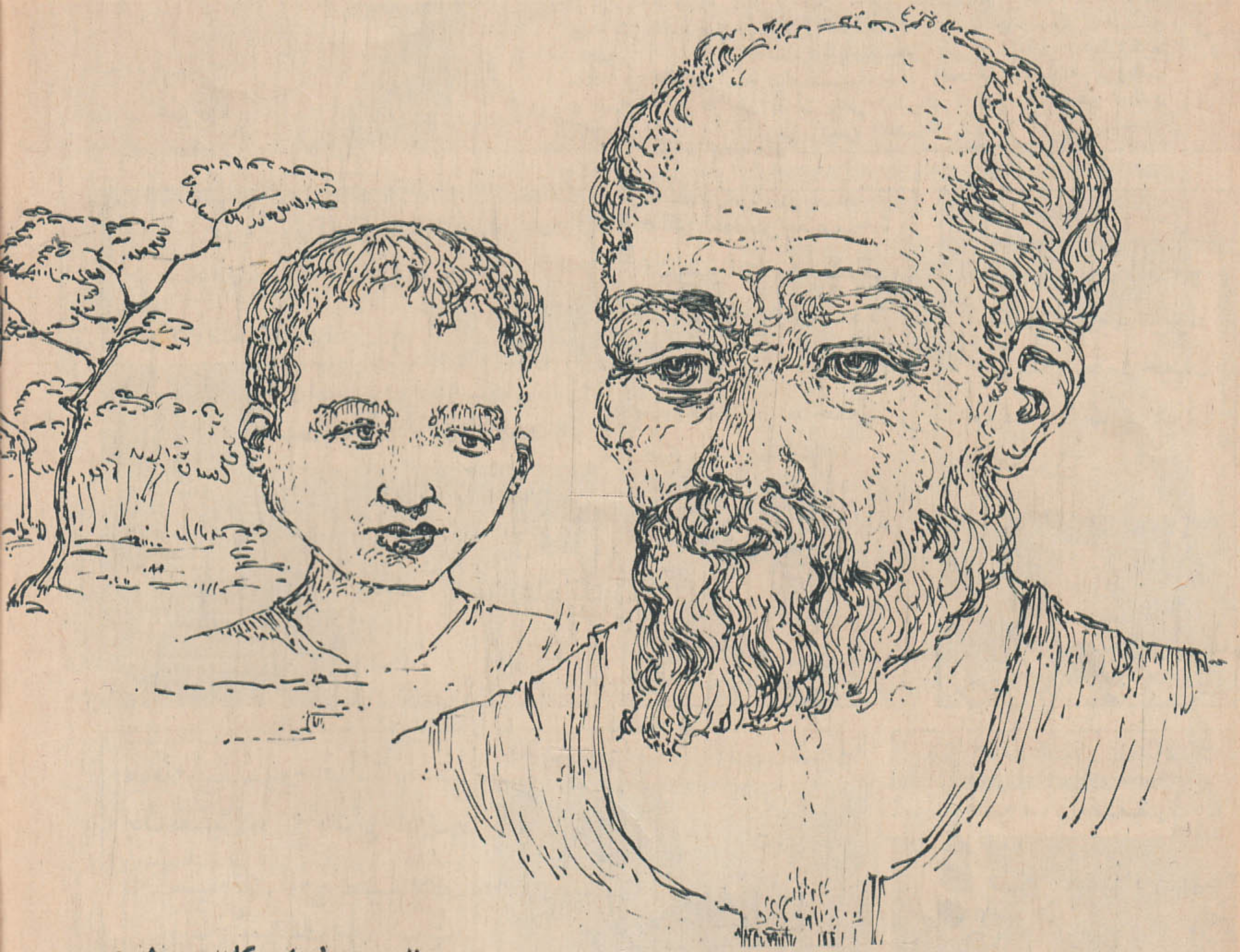
أنا حسان .. اتفضلوا !



متهيا إلى شفت الموش ده  
قبل كده ! فين ؟ فين ؟







# المليونير الصغير

كان اليوم من الايام الجميلة  
كان المشرقة التي تشجع  
على التفكير ، وجلس «هشام»  
تحت شجرته المفضلة في حديقة  
منزلهم يفكر في مشكلته الدائمة  
.. « كيف يستطيع أن يصبح  
مليونيرا » ، وهو ما زال  
صغيرا ؟ انه يريد أن يحقق  
آمالا كثيرة ، ولكن يجب أن  
يكون مليونيرا أولا حتى تتحقق  
كل هذه الاماني ، وهو يريد  
تحقيقها الآن ، ولا يمكن أن  
ينتظر حتى يكبر ، ويريد أن

يعطى أمه العزيزة خمسة  
صناديق من الذهب ، حتى  
تستطيع أن تشتري كل  
الاشياء التي تحبها ، وتسافر  
الى كل الاماكن التي  
تتمنى زيارتها . وتذكر أن جده  
قص عليه حكاية « أعقل رجل  
في العالم » ، وهو الرجل الذي  
يعيش في الصحراء ويعطي  
نصائح مجانية ، وفكر «هشام»  
قليلا ، وقرر أخيرا أن يذهب  
اليه ..  
سار « هشام » طويلا في

الصحراء ، وكان يبحث عن  
اشارة تقول : « هنا أعقل رجل  
في العالم » ، أو رسم يشير  
الى طريق خيمته ، ولكنه لم  
يجد شيئا .

وتعمق في الصحراء أكثر  
وأكثر ، وفجأة وجد نفسه  
وجها لوجه أمام لافتة مكتوب  
عليها « هنا أعقل رجل في  
العالم » .. « النصائح مجانية » ،  
وطرق « هشام » باب الكوخ  
الصغير بخجل وهو يخشى أن  
يكون قد وصل مبكرا ، ولكن  
الباب فتح بسرعة ، ووجد  
نفسه داخل الخيمة أمام رجل  
غريب الشكل ، له شعر خفيف  
رمادي ، وذقن طويلة رمادية ،  
و يرتدي بالطو رماديا طويلا ،  
ودهش « هشام » حتى كاد  
ينسى لماذا أتى ، ولكنه سمع  
الرجل يسأله :

— ماذا تريد يا صغيري ؟



# ARAB

# COMICS

This is a Fan Base Production  
.. not For Sale or Ebay .. Please  
Delete the File after Reading and  
Buy the Original Release When  
it Hits the Market to Support  
its Continuity ..

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . وهو لغير اهداف  
ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط .. رجاء حذف الملف  
بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند  
نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..



M.RAAFAT

www.arabcomics.net